



## <sup>影 4</sup> W17-LC50 **取扱説明書**



マニュアルはよく読み、保管してください。 ■製品を使用する前に、安全上の説 明をよく読み、十分理解してください。 ■このマニュアルは、いつでも参照でき るよう、手近な所に保管してください。

## はじめに

このたびは 17/ 型ワイド液晶テレビ (以下、液晶テレビ)をお買い求めいただき、まことに ありがとうございます。

液晶テレビは、テレビとパソコン用ディスプレイの2つの機能を備えています。

このマニュアルをよくお読みいただき、正しくお使いください。パソコンに接続するときは、 パソコンのマニュアルもあわせてお読みください。

ご使用になる前に、「お使いになる前の準備」の付属品欄 🔟 で、すべてのものが揃っている かご確認ください。

液晶テレビのお問い合わせは、お問い合わせ先 🧃 をご参照ください。

## 重要なお知らせ

- ・本書の内容の一部または全部を無断で転載することは禁止されています。
- ・本書の内容については将来予告なしに変更することがあります。
- ・本書の内容について、万一ご不審な点や誤りなど、お気付きのことがありましたら、お買い求め先へご一報く ださいますようお願いいたします。
- ・本製品を運用した結果については前項にかかわらず責任を負いかねますので、あらかじめご了承ください。

## 規制、対策などについて

・電波障害自主規制について

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この 装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して 使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

・ENERGYSTAR<sup>®</sup> について

当社は国際エネルギースタープログラムの参加事業者として、本製品が国際エネルギースタープログラムの対象製品に関する基準を満たしていると判断します。

『国際エネルギースタープログラムは、コンピュータをはじめとしたオフィス機器の省エネルギー 化推進のた めの国際的なプログラムです。このプログラムは、エネルギー消費を効率的に抑えるための機能を備えた製品 の開発、普及の促進を目的としたもので、事業者の自主判断により参加することができる任意制度となってい ます。対象となる製品はコンピュータ、ディスプレイ、プリンタ、ファクシミリ、複写機、スキャナ、複合機 のオフィス機器で、それぞれの基準ならびにマーク(ロゴ)は参加各国の間で統一されています。』

- ・高調波ガイドライン適合品について
   本装置は、経済産業省通知の「家電、汎用品高調波抑制対策ガイドライン」に適合しています。
- ・輸出規制について

本製品を輸出される場合には、外国為替及び外国貿易法の規制並びに米国輸出管理規制等外国の輸出関連法規 をご確認の上、必要な手続きをお取りください。なお、ご不明な場合は、お問い合わせ先にお問い合わせくだ さい。

各会社名、各製品名は、各社の商標または登録商標です。

はじめに	はじめに
アンテナ線を接続するには	接続
テレビ放送を見るには.22ワイド機能を楽しむには.23映像モードを選ぶには.29音声内容を選ぶには.30チャンネル番号などを知るには.30音を一時的に消すには.31静止画にするには.31低電力設定にするには.32映像・音声設定について.33BS デジタル放送と CATV ホームターミナルについて35ほかの機器を使うには.39液晶テレビ本体で操作するには.40受信設定について.42タイマーを使うには.49	テレビでの使いかた
パソコンで使うには 50	パソコンで使う
アームを使うには	ご参考

次

Ξ

# ▲ 安全にお使いいただくために

### 安全に関する共通的な注意について

次に述べられている安全上の説明をよく読み、十分理解してください。

- ・操作は、このマニュアル内の指示、手順に従って行ってください。
- ・装置やマニュアルに表示されている注意事項は必ず守ってください。

これを怠ると、けが、火災や装置の破損を引き起こすおそれがあります。

### シンボルについて

安全に関する注意事項は、次に示す見出しによって表示されます。これは安全注意シンボルと「警告」および 「注意」という見出し語を組み合わせたものです。



これは、安全注意シンボルです。人への危害を引き起こす潜在的な危険に注意を喚起する ために用います。起こりうる傷害または死を回避するためにこのシンボルのあとに続く安 全に関するメッセージに従ってください。



これは、死亡または重大な傷害を引き起こすかもしれない潜在的な危険の存在を示すのに 用います。



これは、軽度の傷害、あるいは中程度の傷害を引き起こすおそれのある潜在的な危険の存 在を示すのに用います。



これは、装置の重大な損傷、または周囲の財物の損害を引き起こすおそれのある潜在的な 危険の存在を示すのに用います。



【表記例1】感電注意

の図記号は注意していただきたいことを示し、の中に「感電注意」などの注意事項の絵が描かれています。



【表記例2】分解禁止

○の図記号は行ってはいけないことを示し、○の中に「分解禁止」などの禁止事項の絵が描かれています。



【表記例3】電源プラグをコンセントから抜け

の図記号は行っていただきたいことを示し、の中に「電源プラグをコンセントから抜け」などの強制事項の絵が描かれています。

### 操作や動作は

マニュアルに記載されている以外の操作や動作は行わないでください。装置について何か問題がある場合は、電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いたあと、お買い求め先にご連絡ください。

## 自分自身でもご注意を

装置やマニュアルに表示されている注意事項は、十分検討されたものです。それでも、予測を越えた事態が起こ ることが考えられます。操作に当たっては、指示に従うだけでなく、常に自分自身でも注意するようにしてくだ さい。





異常な熱さ、煙、異常音、異臭



万一異常が発生した場合は、電源を切り、電源プ ラグをコンセントから抜いてください。そのまま 使用すると、感電、火災の原因になります。また、 すぐに電源プラグを抜けるように、コンセントの 周りには物を置かないでください。



修理・改造・分解

本書の指示に従って行うアームの取 り付け作業を除いては、自分で修理や 改造・分解をしないでください。火災 や感電、やけどの原因になります。 特に裏ぶたやカバーを外したりしな いでください。

割関連ページ 58



液晶テレビ内部への異物の混入



通気孔などから内部にクリップや虫 ピンなどの金属類や燃えやすい物な どを入れないでください。そのまま使 用すると、感電や火災の原因になりま す。



電源コードは必ず付属のものを使用し、次のこと に注意して取り扱いください。取り扱いを誤る と、電源コードの銅線が露出したりショートや一 部断線で、過熱して感電や火災の原因になりま す。

- ・ものを載せない
- ・引っ張らない
- ・押しつけない
- ・折り曲げない
- ・加工しない
- ・熱器具のそばで使わない
- ・束ねない



#### 揮発性液体の近くでの使用

マニキュア、ペディキュアや除光液など揮発性の 液体は、液晶テレビの近くで使わないでくださ い。液晶テレビの中に入って引火すると火災の原 因になります。 電源プラグの抜き差し





 休暇や旅行などで長期間ご使用に ならないときは、電源プラグをコ ンセントから抜いてください。使 用していないときも通電している ため、万一、部品破損時には火災 の原因になります。

電源プラグをコンセントに差し込むとき、または抜くときは必ず電

源プラグを持って行ってください。

電源コード部分を引っ張るとコー

ドの一部が断線してその部分が過

熱し、火災の原因になります。

 電源プラグをコンセントから抜き 差しするときは、乾いた手で行っ てください。濡れた手で行うと感 電の原因になります。



- AC アダプターやディスプレイケーブルなどは、
   必ず付属または指定のものをご使用ください。
   それ以外のものを使用すると、電圧、最大出力電流や+-の極性が異なっていることがあるため、火災の原因になります。
- AC100V 以外の電圧で使用しないでください。
   また、付属の AC アダプター(定格出力電圧
   19V、電流3.95A)以外を接続しないでください。
   火災・感電の原因となります。
- 電源プラグなどの接触不良やトラッキング グ

電源プラグは次のようにしないと、トラッキングの 発生や接触不良で過熱し、火災の原因になります。

- 電源プラグは、根元までしっかり差し込んでく ださい。
- ・電源プラグは、ほこりや水滴が付着していない ことを確認し、差し込んでください。付着して いる場合は、乾いた布などで拭き取ってから、 差し込んでください。
- ・グラグラしないコンセントを使ってください。

落下などによる衝撃

落下させたり、ぶつけるなど過大な衝撃を与えな いでください。内部に変形や劣化が生じ、そのま ま使用すると、感電や火災の原因になります。



### 使用する電源

使用できる電源は交流100Vです。それ以外の電 圧では使用しないでください。電圧の大きさに 従って内部が破損したり過熱・劣化して感電や火 災の原因になります。

### 日本国以外の使用

液晶テレビは日本国内専用です。電圧の違いや環 境の違いにより国外で使用すると火災や感電の 原因になります。また他国には独自の安全規格が 定められており液晶テレビは適合していません。



### 電池の廃棄

取り外した電池を廃棄するときは、お買い求め先 に相談していただくか、地方自治体の条例または 規則に従ってください。



電池の取り扱い



電池は次のことに注意してお取り扱 いください。取り扱いを誤ると、液漏 れ、過熱、破裂、発火し、火災やけが の原因になります。

- ・電池の+、‐を正しく入れる
- ・100 以上に加熱しない
- ・新しい電池と古い電池を混ぜて使 用しない
- ・分解しない
- ・指定以外の電池は使用しない

### 🗐 関連ページ [ <u>11</u>



### 電池の保管

電池を保管する場合は、端子に絶縁テープをは り、絶縁状態にしてください。絶縁状態にしない で電池を保管すると、端子間どうしが接触ショー トし過熱・破裂・発火などでけがをしたり、火災 の原因になります。

#### タコ足配線

同じコンセントに多数の電源プラグを接続する タコ足配線はしないでください。コードやコンセ ントが過熱し、火災の原因になるとともに、電力 使用量オーバーでブレーカーが落ち、ほかの機器 にも影響を及ぼします。



### 湿気やほこりの多い場所での使用



浴槽、洗面台、台所の流し台、洗濯 機、加湿器のそばなど、水を使用する 場所の近傍、湿気の多い地下室、水泳 プールの近傍やほこりの多い場所で は使用しないでください。電気絶縁の 低下によって火災や感電の原因にな ります。

### 温度差のある場所への移動

移動する場所間で温度差が大きい場合は、表面や 内部に結露することがあります。結露した状態で 使用すると、発煙、発火や感電の原因となります。 使用する場所で、数時間そのまま放置してからご 使用ください。



通気孔は内部の温度上昇を防ぐため のものです。物を置いたり立てかけた りして通気孔をふさがないでくださ い。内部の温度が上昇し、発煙、発火 や故障の原因になります。

AC アダプターの取り扱いについて

- 絶対に分解しないでください。感電・火災もしくは発熱によるやけどの原因となることがあります。
- ・高温多湿の環境で使用しないでください。
- ・水に濡らしたり、濡れた手で触れないでください。感電の原因となることがあります。
- 液晶テレビ以外には使用しないでください。感電、火災、装置破損の原因となることがあります。
- ・布団などにくるんだり、熱がこもるような環境
   で使用したり、放置したりしないでください。
   火災の原因となることがあります。

アンテナ端子への接続



雷が鳴っているときは、液晶テレビの 接続およびアンテナ端子への接続作 業を中止してください。誘導雷で発生 する高電圧によって感電するおそれ があります。

■ 関連ページ
 [17]





梱包用ポリ袋について

液晶テレビを包装しているポリ袋は、お子様の手の届くところに置かないでください。かぶったりすると、窒息するおそれがあります。

### アンテナ工事について

アンテナ工事には技術と経験が必要ですので、お 買い求め先にご相談ください。

- ・送配電線から離れた場所に設置してください。
   アンテナが倒れた場合、感電の原因となることがあります。
- ・特にBS、CS 放送受信用アンテナは強風の影響 を受けやすいので堅固に取り付けてください。

### 電源スイッチについて

液晶テレビは電源スイッチをOFF にし電源ランプ が消えていても、一部の回路には通電されていま す。AC アダプターの電源プラグをすぐに抜くこと ができるように設置してください。



液晶テレビの移動

### AC アダプターの電源プラグ、アンテナ 接続ケーブルなどの外部の接続線を つないだまま移動させないでくださ い。火災・感電・けがの原因となるこ とがあります。



### アームの取り付け

アームの取り付けは確実に行ってください。外れ たり倒れたりして、けがや故障の原因になりま す。万一、落下した場合は、電源プラグをコンセ ントから抜いて、お問い合わせ先にご連絡くださ い。そのまま使用すると感電や火災の原因になり ます。



## ⚠注意



### 眼精疲労について



ディスプレイとして使用するときは、 作業場を300 ~ 1000 ルクスの明るさ にしてください。また、連続作業する ときは、1時間に10分から15分程度 の休息をとってください。長時間液晶 テレビを見続けると、眼に疲労が蓄積 されます。

🗐 関連ページ 🛛 🙃



リモコンは次のことに注意してお取り扱いくだ さい。取り扱いを誤ると、液漏れ、過熱・破裂・ 発火し、火災やけがの原因になります。

- ・直射日光の当たる場所に放置しない
- ・衝撃を与えない
- ・水にぬらしたり、温度の高い所に置かない



### 電池の液漏れ

もし電池が液漏れしたときは、電池入れの液をよ くふきとってから、新しい電池を入れてくださ い。万一、液が身体や衣服についたときは、水で よく洗い流してください。



接続端子に手や金属で触れたり、針金などの異物 を挿入したりしないでください。金属片のある場 所にも置かないでください。発煙したり接触不良 などにより故障の原因になります。

## 液晶パネルの破損

液晶パネルはガラスで出来ています。液晶パネル が破損したとき、ガラスの破片には直接触れない でください。けがをするおそれがあります。



## 不安定な場所での使用



傾いたところや狭い場所など不安定 な場所には置かないでください。落ち たり倒れたりして、けがをするおそれ があります。



### 目的以外の使用

の目的以外に使用しないでください。 壊れたり、倒れたりし、けがや故障の 原因になります。

踏み台や腰掛けなど、液晶テレビ本来



## テーブルについて



- ケーブルは足などに引っかけない ように、配線してください。足を ひっかけると、けがや接続機器の 故障の原因になります。
- ・ケーブルの上に重量物を載せない でください。また、熱器具のそば に配線しないでください。ケーブ ル被覆が破れ、接続機器などの故 障の原因になります。

## ヘッドホンやイヤホンについて

ヘッドホンやイヤホン使用時は、適度な音量でご 使用ください。音量が大きすぎると難聴になるお それがあります。



## スタンドについて

- 液晶テレビを前後に傾けるとき、スタンド部に
   手を近づけないでください。指をはさんでけが
   をするおそれがあります。
- 角度を調節するときは、両手でゆっくり操作してください。片手で行うと、転倒するおそれがあります。



屋外での使用 屋外では使用しないでください。 故障の原因になります。



- 本液晶テレビの廃棄
- 事業者が廃棄する場合
   本液晶テレビを廃棄するときには廃棄物管理
   表(マニュフェスト)の発行が義務づけられています。詳しくは、各都道府県産業廃棄物協会にお問い合わせください。廃棄物管理表は、
   (社)全国産業廃棄物協会に用意されています。
- ・個人が廃棄する場合 本液晶テレビの蛍光管には、水銀が含まれてお ります。本液晶テレビを廃棄するときは、お買 い求め先にご相談いただくか、地方自治体の条 例または規則に従ってください。

電波障害について

ほかのエレクトロニクス機器に隣接して設置し た場合、お互いに悪影響を及ぼすことがありま す。特に近くにほかのテレビやラジオなどがある 場合、雑音が入ることがあります。その場合は、 次のようにしてください。

- ・ほかのテレビやラジオなどからできるだけ離 す
- ほかのテレビやラジオなどのアンテナの向きを変える
- ・コンセントを別にする

## より良くお使いいただくために

キャビネットのお手入れについて

キャビネットの表面をベンジン、シンナーなどで拭いた り、殺虫剤などの揮発性のものをかけたりしないでくだ さい。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触した ままにしないでください。

変質したり、塗装がはげるなどの原因となります。

化学ぞうきんをご使用の際は、その注意書に従ってくだ さい。

キャビネットや操作パネル部分の汚れは、柔らかい布で 軽くふき取ってください。汚れがひどいときには、水に 薄めた中性洗剤にひたした布をよく絞ってふき取り、乾 いた布で仕上げてください。

特に次の洗剤などは塗装を痛めますので使用しないでく ださい。

・アルカリ性洗剤、アルコール系洗剤、みがき粉、粉石 鹸、カーワックス類など 液晶パネルのお手入れについて

液晶表示面にほこりがたまった場合は、乾いた柔らかい 布で表示面を軽くふき取ってください。落ちにくい汚れ の場合は、市販の液晶画面用クリーナーを少量つけふき 取ってください。このときクリーナーが流れ落ちてディ スプレイ内部に入らないようにご注意ください。



表面は傷つきやすいので、硬 いもの (鉛筆硬度 HB 以上) で こすったり、たたいたりしな いでください。 水拭きをしないでください。

テレビをご覧になる位置は 画面のたての長さの5~7倍を目安にした場所でご覧にな れば、見やすくて疲れにくくなります。

アンテナの点検・交換について

アンテナは風雨にさらされるため、美しい画像でお楽しみ いただくためにも点検・交換することをおすすめします。 特に、煤煙の多い所、潮風にさらされる所では、アンテナ が早く痛みますので、映りが悪くなった場合は、お買い求 め先にご相談ください。



警告ラベルは、次に示す部分に表示してあります。

#### 液晶テレビ本体



AC アダプター



## このマニュアルの見かた

マニュアル中で使用している、マークの意味を説明します。



# お使いになる前の準備

## 付属品を確認する

液晶テレビを設置する前に付属品をご確認ください。万一不足しているものがあれば、販売店にご連絡ください。 取扱説明書(本書)および保証書は、よくお読みになって内容をご確認の上、いつでも確認できるところへ大切に保管し てください。











### 各部の名称



め

E

#### アンテナ線を接続するには UHF/VHF アンテナ線の接続 UHF/VHF アンテナが混合のとき UHF/VHF アンテナが独立のとき VHF アンテナ UHF アンテナ UHF アンテナ VHF アンテナ フェライトコア この部分はテレビ 本体よりできるだ け離してください。 ンテナ接続 -ブル (付属) U/V 混合器 U/V 混合器 UHF フィーダ-(別売) アンテナアダプター 同軸ケーブル (付属) (付属) 同軸ケーブル 室内 ▶ 室内 1 アンテナアダプターを 1 U/V 混合器に UHF フィー ダーを接続する UHF/VHF 混合アンテナ端 子に接続する 2 アンテナアダプターに VHF 同軸ケーブルを接続 UHF/VHF どちらか一方のとき する UHF アンテナ VHF アンテナ 3 U/V 混合器にアンテナア ダプターを接続し、 UHF/VHF 混合アンテナ端 子に接続する UHF フィーダ-アンテナ 同軸ケーブルまたは アダプター VHF 平行フィーダー (付属) ➡ 室内 🚹 アンテナアダプターまたは U/V 混合器を UHF/VHF 混合アン テナ端子に接続する





## ほかの外部機器と接続するには

## ビデオとの接続(ビデオ2入力端子に接続する場合)



S映像出力端子付ビデオをお持ちの場合は

・S映像コードを接続すると、より良い画質でビデオをお楽しみいただけます。S映像端子は明るさの信号と色の信号を 分けて送る信号用の端子です。

ビデオカメラとの接続(ビデオ3入力端子に接続する場合)







CATV (ケーブルテレビ) について

/// ヒント

CATV は、サービスの行われている地域で受信できます。受信するには、CATV 会社との加入手続きが必要です。スクランブル 方式など有料の CATV の場合は、受信契約に加え、アダプターの使用が必要になります。詳しくは、CATV 関係各社にお問い 合わせください。 接

続

# パソコンと接続するには

接続する前に、液晶テレビおよびパソコンの電源が切れていることをご確認ください。

## (● 🚹 ディスプレイケーブルを接続する

コネクターカバー、ケーブルカバーを取り外す (コネクターカバー、ケーブルカバーの取り外し/取り付けについては、「お使いになる前 の準備」を参照してください)

付属のディスプレイケーブルを液晶テ レビ底面の PC 入力 (RGB 入力) 端子に 接続し、ネジで固定する

ディスプレイケーブルのもう一端をパソ コンのディスプレイコネクター(RGB出力) に接続し、ネジで固定する





ディスプレイケーブルは、ご使用のパソコンの仕様に合うことをあらかじめご確認ください。 ディスプレイケーブルを接続するときは、上下の向きを確かめ、奥までしっかりと差し込んでください。このとき、 ケーブルのコネクター内のピンを折り曲げないようにしてください。



## (● 2 オーディオケーブルを接続する

付属のオーディオケーブルを、液晶テレビの PC 入力 (音声) 端子に接続する オーディオケーブルのもう一端を、パソコンの音声出力端子に接続する

## 3 [電源]スイッチを押して電源を入れる

電源が入ると、電源ランプが緑 / 赤 / オレンジのいずれかの色で点灯します。電源を切るときは、もう一度 電源スイッチを押します。



() E>F	電源ランプについて 電源ランプは信号の受信状態により次のように 変わります。				
	緑	信号を正常に受信している場合			
	赤	TV を選択して待機状態の場合			
	オレンジ	PC を選択して節電状態の場合			

#### ▲警告



## ● 4 リモコンのPC を押す

PC ランプが緑に点灯します。

パソコンの電源を入れると、電源ランプが緑色に点灯し、パソコンの画面が表示されます。



# テレビ放送を見るには

液晶テレビの電源ランプが消えていると、リモコンでは電源が入りません。 液晶テレビの電源スイッチを押してください。

各部の名称 🔿 14



- ・リモコンの操作がしにくくなったら、電池を交換してください。
- ・リモコン受信窓に直射日光などの強い光が当たると、動作しなくなることがあります。 光が直接当たらないように液晶テレビの向きを変えてください。

# ワイド機能を楽しむには

液晶テレビは横長のワイド画面を採用していますので、現行テレビ放送の映像も、映画などの横長サイズの映像も、ワイド機能を使って画面いっぱいに拡大してお楽しみいただけます。 さらに映像を上下に移動させて見やすい位置にすることもできます。



- PC 入力時のワイドモード表示は、入力信号を圧縮・拡大などの処理を行って表示しているため、入力信号を忠実に再現できない場合があります。
- ・お使いのパソコンがWXGA(1280×768ドット)表示に対応している場合のみ1280×768ドットフル画面でのリアル表示が可能です。 WXGA(1280×768ドット)モードで表示するには 51



液晶テレビは、各種の画面モード切り替え機能を備えています。

テレビ番組などソフトの映像比率と異なるモードを選ぶと、オリジナル映像とは見えかたに差がでます。この点を考慮して、画面モードをお選びください。

液晶テレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテルなどにおいて、ワイド機能を 使った拡大状態で使用すると、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがあります。

ワイド映像でない従来(通常)の4:3の映像をスムーズモードを利用して、ワイドテレビの画面いっぱいに表示して ご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり変形して見えます。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像は、 ノーマルモードでご覧ください。

液晶テレビは、フルモード制御信号の入った映像がビデオ2、3のS2映像入力に入力されると、自動的にワイド表示されます。

## ワイドモードについて





## オートワイドの効果について

見ている映像が上下に黒い帯の入った横長 サイズの映像のとき

横長サイズの映像を画面のサイズ、画面の中心位置を最 適にして上下の黒帯を最小になるように表示します。ま た、字幕などの文字を最適に再生できます。



見ている映像が通常の映像のとき

オートワイド設定の「ノーマル信号」設定が「スムーズ」 に設定されているときは、通常4:3の映像を横方向に不 自然にならないように拡大し、垂直方向に約10%拡大し てワイド画面いっぱいに違和感なく表示します。



## ▶画面位置を調整したいとき

ワイドモードが「映画」「映画字幕」のときは、画面を上下に移動することができます。







ノーマル信号	スムーズ 🔶 ノーマル	通常の映像(4:3 信号)を見るときのワイドモードを設定します。
スクイーズ信号	フル 🔶 16:9	スクイーズ映像(16:9 信号)を見るときのワイドモードを設定します。
EDTV 識別	入◀━●切	「入」: ワイドクリアビジョン放送のとき、画面サイズを自動的に切り替
		えます。
		「切」:電波受信位置などにより正しく動作しない場合は「切」にします。



## 5 ▲▼◀▶で「終了」を選び、決定」を押す

画面表示が消え設定が終わります。メニューを押しても画面表示が消えます。 「戻る」を選ぶと、ひとつ前の画面に戻ります。 リモコンの<u>戻る</u>を押しても、ひとつ前の画面に戻ります。 トント

### オートワイドについて

- ・ 映像のサイズによっては上下に黒い帯が残る場合があります。
- ・暗い映像の画面などでは、最適なワイドモードにならない場合があります。このような場合、「オート」モード以外のお好みのワイドモードで設定してください。
- ・最適なワイドモードになるまで、映像の内容によって多少時間がかかる場合があります。
- ・オートワイドが働き、ワイドモードが切り替わると、画面右下に「オートワイド」と表示されます。
- オートワイドが働いたとき、一瞬画面が点滅しますが故障ではありません。気になる場合は、オートワイド以外に設定してください。

#### ワイドクリアビジョン放送識別について

- ワイドクリアビジョン放送は、現行の放送方式と両立性を保ちながら、放送信号にワイドクリアビジョン放送識別信号と画質 向上信号を付加し、ワイド画面化と画質向上を図ろうとする放送方式です。
   液晶テレビは上記ワイドクリアビジョン放送識別信号に対応して、現行方式かワイドクリアビジョン放送かを識別し、ワイド クリアビジョン放送であれば自動的に最適サイズに切り替える回路を搭載しています。
- ・ワイドクリアビジョン放送識別は「オート」モード時のみ有効です。
- ワイドクリアビジョン放送をビデオに録画して再生する場合や電波受信状態(ゴースト、弱電界など)によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。このような場合は、「オート」モード以外のお好みのワイドモードに設定してください。

## 映像モードを選ぶには

映像ソフトに合わせて映像の表示モードを選ぶことができます。



## テレビ放送 / ビデオ入力のとき

<u>映像モード</u>を押すたびに、次のように切り替わります。

ノーマル 🔶 オート

ノーマル	映像の自動調整を行いません。
オート	入力された映像の振幅レベルを自動的に検出し、コントラストが最適 となるよう映像を自動調整します。

## 音声内容を選ぶには

二重音声放送およびステレオ放送のときは、2カ国語(二重)音声、ステレオ音声など音声内容を選ぶことが できます。

二重音声放送のとき





## ステレオ放送のとき

ヒント

ステレオ放送が始まると自動的にステレオ音声になります(「主」「副」「主/副」のいずれかに設定しているとき)。 テレビ放送時、電波が弱いとか雑音が多いなどステレオ音声が聞きづらいときは、「モノラル」にすると聞きやす くなることがあります。

主音声と副音声について

・洋画やニュースなどの2カ国語放送のとき、日本語に吹き替えて送られてくる音声を「主音声」、原語のまま送られてくる音声を「副音声」といいます。

放送によっては「主音声」を原語で、「副音声」を日本語で送る場合があります。

# チャンネル番号などを知るには



# 音を一時的に消すには

電話がかかってきたときや、来客のときなどに便利です。





# 静止画にするには

テレビ画面を一時的に止めて見たいときに便利です。





静止画を解除するには、もう一度(<u>静止</u>)を押します。 PC 入力時、PC ウィンドウでテレビの子画面(2画面表示時)をご覧になっている ときも、静止画にすることができます。

# 低電力設定にするには

バックライトの明るさを抑えて消費電力を低減できます (テレビモード、パソコンモード共通の設定です)。





オート設定時、液晶テレビ前面にあるディマーアイの前には物を置かないでください。周囲の明るさが正しく 検出されない可能性があります。

# 映像・音声設定について

	映像を設定する お好みに合わせて、明るさ、色あい、色の濃 さ、黒レベル、画質の調整ができます。				音戸 お好みに ができま テレオミ	言を設う 合わせて、 す。コマー ュートも設	王する 高音、低音 シャル音な 定できます	す、バランスの調整 などを小さくするス ♪。
	1 メニュー を押す メニュー画面が表示されます。				<b>ニュー</b> -画面が表示	〕を押 <sup>されます。</sup>	す	
	● 2 ▲▼で「映像設定」を 選び、決定を押す			2 ▲( 選び	▼で「 K 決決	「音声詞 副を押	設定」を lす	
			OSD         TV           一映像設定            首両設定            他の設定         タイマー           ®で選んで[決定]	]を押す			OSD 映像設 音声設 他の設 タイマ ®で選ん	TV 定 定 - - - - -
	3 🔺		整した	い項目	3	▼で割	悪し	たい項目
r	調整	きい、 整する		、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	調整	<sup>き</sup> ひ、 皆する		ご設定を
[	設定項目	<sup>要</sup> び、 整する		え たそ	そ 2 調索 設定項目	達する		ご設定を
	です。 調査 設定項目 <sup>明るさ</sup>	き 空する <sup>暗くなる</sup>	Ci     I     Ci     I     I     G	<b>成正</b> を <b>ポイント</b> 周囲の明るさ に合わせて、	そ 調 雪 豊 定 項 目 <sup>高音</sup>	き <b>ひ、</b> をする <sup>高音がおさ</sup> えられる	「」	<b>ポイント</b> 高音、低音は-8 ~ +8 まで、バランスは -15
	でした 調査 設定項目 <sup>明るさ</sup>	<ul> <li>基の、</li> <li>整する</li> <li></li></ul>	<ul> <li>Ci</li> <li>明るくなる</li> <li>緑っぽくなる</li> </ul>	<b>成正</b> ポイント 周囲の明るさ に合わせて、 見やすく 即色がきれい	そ	きの、 をする 高音がおさ えられる 低音がおさ えられる	<ul> <li>高音が強調 される</li> <li>低音が強調 される</li> </ul>	<b>ポイント</b> 高音、低音は-8 ~ +8 まで、バランスは -15 ~ +15までの設定がで きます。お好みに合わ
	です。 調査 設定項目 明るさ 色あい	き 空 す る 暗 くなる 赤っぽくなる	日 の で 前     日 の くなる     ほっぽくなる     ほうぼくなる     はの     ちょう     しょう     ちょう     ちょう	<b>成正</b> ポイント 周囲の明るさ に合わせて、 見やすく 肌色がきれい に見えるよう に	たまでは、 ・ 	きの、 をする 高音がおさ えられる 低音がおさ えられる	<ul> <li>高音が強調 される</li> <li>低音が強調 される</li> <li>石スピー カーの一が</li> </ul>	<b>ポイント</b> 高音、低音は-8~+8 まで、バランスは-15 ~+15までの設定がで きます。お好みに合わ せて設定してくださ い。一度設定すると、
	でした	<b>些する</b> 「▲ 暗くなる 赤っぽくなる 淡くなる	C i     I     G	<b>ボイント</b> 周囲の明るさ に見えるよう に お好みの濃さ に	では 調索 設定項目 高音 低音 パランス	き を す る 高 ら が お る さ た ス に 一 が お る さ さ れ こ ち ら が お る さ さ れ こ ち ら が お る こ た こ の で わ れ る こ た こ の た れ る こ た こ の た れ る こ た ろ で う の さ れ る こ た こ の た れ る こ た ろ た た た ろ た ろ た ろ た ろ た た た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ た ろ ろ た ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ ろ	<ul> <li>高音が強調</li> <li>高音が強調</li> <li>される</li> <li>右スピー</li> <li>カーの音が</li> <li>強調</li> <li>される</li> </ul>	<b>ポイント</b> 高音、低音は-8~+8 まで、バランスは-15 ~+15までの設定がで きます。お好みに合わ せて設定してくださ い。一度設定すると、 そのまま記憶されま す。
	です。 記定項目 明るさ 色あい 色の濃さ 黒レベル	き <b>ひ、</b> 整する 暗くなる 赤っぽくなる 淡くなる 暗い部分がよ り暗くなる	<ul> <li>Ci</li> <li>明るくなる</li> <li>線っぽくなる</li> <li>濃くなる</li> <li>暗い部分が明 るめになる</li> </ul>	<b>水イント</b> 周の明るさ に 見やすく 肌色がきれい に見えるよう に お好みの濃さ に お好みの濃さに 合わすく	<ul> <li>              そり         </li> <li>             日</li> <li>             高音             低音</li></ul>	<b>生</b> をする 高音がおる 低音られるささ たスピー カーのされる (-) 切←	● 「「「「「」」」」」 高音が強調 される 低音が強調 される イスピー カーの音が 強調される (+) ● 入	<b>ボイント</b> 高音、低音は-8~+8 まで、パランスは-15 ~+15までの設定がで きます。お好みに合わ せて設定してくださ い。一度設定すると、 そのまま記憶されま す。 「入」にすると、臨場感 のあるステレオサウン ドが再生できます。ステ
	でした 調査	きの、 空する 暗くなる 赤っぽくなる 淡くなる 暗い部分がよ り暗くなる やわらかな画 管になる	<ul> <li>Citient</li> <li>明るくなる</li> <li>線っぽくなる</li> <li>濃くなる</li> <li>暗い部分が明 るめになる</li> <li>くっきりした</li> <li>画質になる</li> </ul>	<b>水イント</b> 周の明るさ、見やすく 肌色たまく 肌色見えるように お好みの濃さに お好みの濃さに 合やすく 普段は中央で	記事	<b>生</b> をする 高音がおる 高音られるささ たスピー カーのされる ( - ) 切 ←	<ul> <li>▶</li> <li>高音が強調</li> <li>される</li> <li>低音が強調</li> <li>右スピー</li> <li>カーの音が</li> <li>強(+)</li> <li>→ 入</li> </ul>	・ 市文人と そ ボイント 高音、低音は-8~+8 まで、パランスは-15 ~+15までの設定がで きます。お好みに合わ せて設定してくださ い。一度設定すると、 そのまま記憶されま す。 「入」にすると、臨場感 のあるステレオサウン ドが再生できます。ステ レオ放送で雑音が多い ときは、サラウンドを
	に す に し に に に に に に に に に に に に に	きの、 空する 暗くなる 赤っぽくなる 赤っぽくなる 淡い部分がよ り暗くなる やわらかな画 で決定)を押す。	<ul> <li>Citient</li> <li>明るくなる</li> <li>線っぽくなる</li> <li>濃くなる</li> <li>暗い部分が明 るめになる</li> <li>くっきりした</li> <li>画質になる</li> <li>と、工場出荷時の</li> </ul>	<b>水イント</b> 周に合わすく 別の明すて、見色がきれいに見たがです。 でででで、 のででで、 のでででで、 のでででで、 のででで、 のででで、 のででで、 のででで、 のでのでで、 のでのでで、 のでのでで、 のでのでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 のののでで、 見たのができれいい に見ったので、 のののでで、 ののでで、 見たのができれいい に見ったので、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 見たのができれいい に見ったので、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 見たのができれいい に見ったののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののでで、 ののででできたいい に見ったのでで、 ののでで、 ののででできたいい に見ったのでででできたい。 ののででできたいい に見ったのでででででででででででででででででででででででででででででででででででで	Appendix 1     Decuped     Text State     Text State	<b>生する</b> 高音がある 高音られる 高子のおる たスピー カーのされる (-) 切←	<ul> <li>▶</li> <li>高音が強調</li> <li>される</li> <li>低音がる</li> <li>右スピー</li> <li>カーの音がる</li> <li>(+)</li> <li>→ 入</li> </ul>	・ 市文人と そ ボイント 高音、低音は-8~+8 まで、パランスは-15 での設定での設定での設定すると、 そのまま記憶されます。 「入」にすると、臨場感 「入」にすると、臨場感 「入」にすると、臨場感 「人」にすると、臨場感 「切」高音と雑音が多いときうのときます。ステレオサウンドは 「切」高音と雑音が小さくなります。 、ではサラウンドは機能しません。

ル音が小さくなりま す。ステレオ放送の番 組では、番組の音も小 さくなります。

好みに合わせて設定する オートワイドとコンポーネント、フィルムシアター、バックライト、外 好みに合わせて設定してください。	部入力のスキップを設定できます。お
1 メニュー メニュー画面が表示されます。	電源 で PC アイド切換 低電力 面面位置
<ul> <li>2 ▲▼で「他の設定」を選び、</li> <li>1</li> <li>決定を押す</li> </ul>	
OSD     TV       映像設定        世の設定        タイマー        ® で選んで[決定]を押す	画面表示 音声则換 入力切換 2 、 4
<ul> <li>3 ▲▼で設定したい機能を選び、</li> <li>▲▶で選択する</li> </ul>	他の設定       受信設定       オートワイド設定       コンボーネント設定       オートワイド設定       ごのボーネント設定       ビリクチド設定       ビックライド設定       ジョン       外部人力スキップ設定       戻る     終了       (決定)を押す

設定項目			設定のポイント
オートワイド 設定		-	オートワイド設定について 27
コンポーネン ト設定	「オート」 「2」 「MUS	「1」 SE」	コンポーネント入力端子(D4 映像)に接続する機器や信号により設定し ます。
	゚オート」		DVD プレーヤーや BS デジタル放送機器を接続する場合は、「オート」に
			します。色合いが正しく再現できない場合は、「1」または「2」に設定し てください。
			MUSE デコーダーや W-VHS ビデオを接続する場合は、「MUSE」にします。
			また、DVD プレーヤーなどのコンポーネント出力端子から変換ケーブル
			を使用してコンポーネント入力端子(D4映像)に接続するとき、正常に
			表示しない場合も「MUSE」に設定してください。
フィルムシア	切◀	<b>→</b> λ	「入」:映画フィルム素材を自動的に検出して、元のフィルム映像を忠実
ター			に再現します。通常は「入」でご使用ください。
			「切」:映像の切り替え時が自然に見えないときは、「切」にします。
バックライト 設定	暗くなる	明るくなる	0 ~ 32 までの設定ができます。
外部入力	「スキップす	る」に設定	すると、液晶テレビの入力切換ボタンやリモコンの入力切換を押した
スキップ設定	とき、「ビテ	<sup></sup> オ:1」、「ヒ	ビデオ:2ょ「ビデオ:3ょ「ビデオ:4」、「PC」の各外部入力のうち、使用
	していない	入力をスキッ	, プします。

## ④ 4 ▲ ▼ ■ ▶ で「終了」を選び、決定)を押す

#### フィルムシアターについて

Ø

ヒント

- ・フィルムシアターが「入」の場合、字幕の切り替わりで、字幕の文字がギザギザに表示されることがあります。 映像と字幕映像のコマ数 / 秒の違いにより発生するもので、故障ではありません。字幕のギザギザが気になる場 合は、「切」にしてご覧ください。
- ・フィルムシアター機能はビデオ1の525pモード、および750pモードの時には動作しません。
# BS デジタル放送と CATV ホームターミナルについて





BS デジタル受信チューナーは、コンポーネント(ビデオ1)入力端子に接続してください。



BS デジタル放送受信チューナーの機器設定



36

# CATV ホームターミナルを操作するには

CATV ホームターミナルは、ビデオ2入力端子に接続してください。



100.....数字の0

35 チャンネル...... 🖉 を押しながら③ ⑤

### CATV ホームターミナルのメーカー設定

 $\bigcirc$ ≅ a(( 決定  $\triangleright$ < ◎
赴○
消○ Ο å ・ マ 2 (3)5 (6)1 (9) 8 (1)(12) $\bigcirc$ ジタル/CATV -- BS=

 CATV を押しながら、数字ボ タンでメーカーの登録番号 を設定する

ご使用のCATVホームターミナルに合った番号を選ん でください。



メーカー	登録番号
日立	
東芝	
松下A	
松下B	
NEC	
パイオニア	
SA( サイエンティフィック・アトランタ )	
富士通	
DX アンテナ	

設定をまちがえたときは、はじめからやり直してくだ さい。

お買い上げ時は、日立に設定されています。 乾電池を交換した場合は、もう一度設定してください。

# 2 (電源)を押す

BS デジタル /CATV 操作ボタンのE額ホームターミナルの電源が「入 / 切」できれば、このリモコンで CATV ホームターミナルの操作ができます。



CATV の受信は、サービスが行われている地域のみ可能です。また、使用する機器ごとに CATV 会社との受信契約が必要です。 さらにスクランブル放送(有料)はアダプター(ホームターミ ナル)が必要です。詳しくは、CATV 会社にご相談ください。 CATV ホームターミナルを操作する場合は、CATV ホームターミナ ルのリモコン受信窓に向けてボタンを押してください。

# ほかの機器を使うには

	ビデオを見るとき (ビデオ4入力端子に接続したとき)		ビデオカメラの画像を見ると き(ビデオ3入力端子に接続したとき)
	1 入力切換 を押して、「ビ デオ:4」にする		<u>入力切換</u>  を押して、「ビ デオ:3」にする
	画面に「ビデオ:4」が表示されます。 [ビデオ4]を押しても 「ビデオ:4」に切り替 えられます。		画面に「ビデオ:3」が表示されます。          ビデオ3       ビデオ:3         「ビデオ:3」に切り替えられます。       ビデオ:3
	2 ビデオ側でビデオを再生	2	ビデオカメラを再生する
	95 ビデオ2入力端子に接続しているときは、「ビデオ: 2」を選んでください。		ビデオ2入力端子に接続しているときは、「ビデオ:2」 を選んでください。
	BS デジタル放送を見るとき		
	BS デジタル放送受信チューナーはコンホ ください。	ペーネント ( ビラ	デオ1)入力端子に接続して
	1 入力切換を押して、「ビテ	<sup></sup> オ:1	」にする
	画面に「ビデオ:1」が表示されます。 <u>ビデオ1</u> または <u>BS デジタル</u> を 押しても「ビデオ:1」に切り替 えられます。	: 1	
	2 BS デジタル放送受信チュ-	-ナーを	操作する
-	詳しくは、BS デジタル放送受信チューナーのマニュアル	をご覧ください	l <sub>o</sub>

# 液晶テレビ本体で操作するには

#### お手元にリモコンがないときは、液晶テレビ上面の操作ボタンで操作することができます。



# 1 電源を入れる

- 液晶テレビの電源が切れているときは、電源スイッチを押します。電源が入り、電源ランプが緑色に点灯します。
- ・ 画面が消えて電源ランプが赤く点灯しているときは、(入力切換)ボタンを押します。電源が入り、電源ランプが緑色に点灯します。

#### ▲警告

液晶テレビは電源スイッチを OFF にし電源ランプが消えても、一部の回路には通電されています。AC アダプ ターの電源プラグをすぐに抜くことが出来るように設置してください。

# 2 TV/PC ボタンを押して「TV」を選ぶ

[TV/PC]ボタンを押すたびに、テレビとパソコン表示が切り替わります。
「TV」を選ぶと、PC ランプが消えます。







画面右上に「PC」と表示されている間に入力切換ボタンを押すと、入力が切り替わります。 「PC」表示が消えた状態で入力切換を行うには、「V/PC」ボタンを押してください。

### 4 チャンネルを選ぶ チャンネルボタンを押して、チャンネルを選びます。 ② を押す:1 2---- 12の順に変わります(出荷時の設定)。 ◎ を押す:12 11----1の順に変わります(出荷時の設定)。 空きチャンネルの飛び越し選局 4 の設定をすると、空きチャンネルを飛ばすため、放送されて いるチャンネルを早く選局することができます。 音量ボタンを押して、音量を調整します。 音量の大きさが数字と▋▋▋▋■■■■■■■ で表示されます。 63 < 最大 > <最小> (● 6) バックライトの明るさを調整する バックライトボタンを押して、バックライトの明るさを調整します。 に設定されている場合は《低電力》、「オート」に設定されている場合は《オー ト》と表示されます。 :Ö::32 ■■■■■■■■■■■ <最小> <最大>

#### テレビでの明るさ調整について

要

液晶テレビでバックライトの明るさ調整を小さくした状態では、映像設定の明るさ 調整を大きくしても十分に明るくなりません。バックライトの明るさ調整でお好み の明るさに設定したあと、映像設定の明るさ調整で微調整してください。

# 受信設定について

お住まいの都市の地域番号を入力すると、地域番号一覧表に記載された放送局の番組を受信することができます。 地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号によるチャンネル設定後、その他のチャンネルを追 加したい場合は、「チャンネルの合わせかた(マニュアル)」をご覧ください。



# 設定したチャンネルを微調整する お住まいの地域の電波状況により、設定したチャンネルの同調を少しずらしたい場合に使います。 5 チャンネルを微調整する場合を例に説明します。



空きチャンネルの飛び越し選局(チャンネルスキップ設定) 液晶テレビのチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップダウンボタンで選局するとき、空きチャンネルを 自動的に飛び越し(スキップ)して早く選局できます。 例: 12 チャンネルを飛び越したいとき メニュー)を押し、 4 ▲▼で「12」を選び、 OSD TV CH スキップ設定 99:スキップする スキップしない 109:スキップする スキップしない 119:スキップする スキップしない 119:スキップする スキップしない 129:スキップする スキップしない 映像設定 ●で「スキップする」 ▲▼で「他の設定」を 音声設定 他の設定 タイマー 選び、決定を押す を選択する 戻る 終了 ●で選んで決定を押す ◎ で選択 決定 を押す 他の設定 65 2 ▲▼で「受信設定」を 1000 なた 「受信設定 オートワイド設定 コンボーネント設定 : オート フィルムシアター:切入 バックライト設定 : 32 外部入力スキップ設定 ▲▼◀▶で「終了」を選び、決定」を押す 選び、決定を押す 複数のチャンネルを変更する場合は、手順4の 操作を繰り返します。 戻る 終了 決定を押す 10キーモード時の空きチャンネル 3 ヒント の飛び越し選局について ▲ ▼ で「CH スキップ設 受信設定 Q (Finix 2) CH ボタン: ワクッチ10 +- [CATV] CH 合せ[地域番号] <u>CH 合せ[マニュ</u>アル] <u>CH スキップ設定</u>] 受信モード:オート アッテネーター:切入 10 キーモードを選んだ場合も、ワンタッチ 定」を選び、[決定]を押す モードと同じように空きチャンネルの飛び越 し選局を設定することができます。 戻る 終了 ⊕ で選択 決定 を押す 空き外部入力の飛び越し選局(外部入力スキップ設定) 液晶テレビやリモコンの入力切換ボタンでビデオ入力を切り替えるとき、未使用の入力を自動的に飛び越して (スキップ)、早く切り替えられます。 [メニュー]を押し、 OSD TV 映像設定 音声設定 ▲▼で「他の設定」を 他の設定 タイマー 選び、決定を押す ⑦で選んで決定を押す 2 他の設定 ▲ ▼で「外部入力スキッ 受信設定 オートワイド設定 コンポーネント設定:オート フィルムシアター:切入 バックライト設定:32 外部入力スキップ設定 プ設定」を選び、決定を 押す 戻る 終了 決定を押す 3 ▲ ▼ でスキップする外 外部入力スキップ設定 ビデオ1:スキップするスキップしない ビデオ2:<u>スキップする</u>スキップしない ビデオ3:<u>スキップする</u>スキップしない ビデオ4:スキップするスキップしない 部入力を選び、●●で 4:スキップする スキップしない :スキップする スキップしない ………終了 「スキップする」を選択 PC 戻る する ③で選択 決定を押す 4 ▲▼▲▶で「終了」を選び、決定を押す 複数の外部入力をスキップする場合は、手順3の 操作を繰り返します。





#### (2003年4月現在)()内の数字は表示番号を示します。

都道	道 初 志夕 地域 リモコンポタン													
府県	都叩名	番号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
北海道	札幌(江別)	001	1北海道放送		3 NHK 総合	17 テレビ北海道	5札幌テレビ			27 北海道文化放送		35 北海道テレビ		12 NHK 教育
	旭川	048		2 NHK 教育		33 テレビ北海道	37 北海道文化放送	39 北海道テレビ	7札幌テレビ		9 NHK 総合		11 北海道放送	
	北見	049		2 NHK 教育					7札幌テレビ	53 北海道放送	9 NHK 総合	59 北海道文化放送	61 北海道テレビ	
	帯広	050				4 NHK 総合		6 北海道放送	32 北海道文化放送		34 北海道テレビ	10 札幌テレビ		12 NHK 教育
	釧路	051		2 NHK 教育	39 北海道テレビ	41 北海道文化放送			7札幌テレビ		9 NHK 総合		11 北海道放送	
	函館	052	21 テレビ北海道	27 北海道文化放送	35 北海道テレビ	4 NHK 総合		6 北海道放送				10 NHK 教育		12 札幌テレビ
	苫小牧	066	47 テレビ北海道	49 NHK 教育	51 NHK 総合	53 北海道文化放送	55 北海道放送	57 札幌テレビ	61 北海道テレビ					
	小樽	067		2 NHK 教育		4北海道テレビ			7札幌テレビ		9北海道放送	24 テレビ北海道	11 NHK 総合	26 北海道文化放送
	至阑	068		2 NHK 教育	29 テレビ北海道	37北海道文化放送	39 北海道テレビ	く共和一日は	/ 札幌テレビ		9 NHK 総合	40 -16/20/2010	11 北海追放达	40 1111/ 新安
	石句 稚山	100	24 北) 母道テレビ		20 北海道又化放达	4 NHK 総百 20 H相二 レビ	の小阪洋二日ピ	り札幌テレビ	20 NULL / 생수	20 1111/ 勃奋		10 北海道放达		12 NHK 敘肖
	作内 細夫	101	1 北海道协学		2 N L K 松合	22 化暁ナレビ	24 礼/母理テレビ 5 札幌テレビ	20 北海道义北加达	20 N H K 総合 27 北海道文化加送	30 N H K 我月	25 北海道テレビ	10 北海道成达		12 N L I/ 劫容
吉森	<sub>納た</sub> 書森(弘前)	002	1 書森放送		3 NHK 総合		5 NHK 教育		34 青森朝日放送		30 礼/海道 / レビ 38 吉森テレビ			
13 11	八戸	053				31 青森朝日放送	5	33 青森テレビ	7 NHK教育		9 NHK 総合		11 青森放送	
	むつ	103				4 NHK 総合		56 青森朝日放送		58 青森テレビ		10 青森放送		12 NHK 教育
岩手	盛岡	003				4 NHK 総合		6 岩手放送		8 NHK 教育		33 めんこいテレビ	31 岩手朝日テレビ	35 テレビ岩手
	釜石	104		2 NHK 総合		58 テレビ岩手		60 めんこいテレビ		62岩手朝日テレビ		10 岩手放送		12 NHK 教育
	二戸	105		2 岩手放送			5 NHK 総合		27 岩手朝日放送	29 めんこいテレビ	37 テレビ岩手			12 NHK 教育
宮城	仙台	004	1東北放送		3 NHK 総合		5 NHK 教育		32 東日本放送		34 宮城テレビ			12 仙台放送
	石巻	106	59 東北放送		51 NHK 総合		49 NHK教育		61 東日本放送		55 宮城テレビ			57 仙台放送
11.00	気仙沼	107		2 NHK 総合		4東北放送		6 仙台放送	37 宮城テレビ	43 東日本放送		10 NHK 教育	a diministrati	
秋田	秋田	005		2 NHK 教育		4 10 10 10 10 10	m film = 1 1 f	c (Loneb)#	31 秋田朝日放送	37秋田テレビ	9 NHK 総合		11 秋田放送	
	人昭	109		49 1111/ 勃奋		4 NHK 総合	5/ 秋田テレビ	6 秋田放达	44 私田和口本公子	8 NHK 教育 ra ŧkmニレビ	4F NULLY 484		47 私田th24	59 秋田朝日放达
ulı₽	人田	006		43 NNNX 叙月		1 NHK 教育		36テレビコー山形	41 伙田翔口加达	51 秋田テレビ 8 NHK 鉛合	40 N H K 総百	10.山彩放送	4/ (八田)以达 30 さくらんぼテレビ	38山形テレビ
шлэ	山ル2 鶴岡(洒田)	000	1山形放送		3 NHK 総合	4 11111 秋月		50 J D L ユー山ル 6 N H K 教育		0 NIIK 18日 22テレビコー山形		10 山/シルと 39 山形テレビ	30 C ( 5/0k) V L	30 山ルフレビ 24 さくらんぽテレビ
	高四(10円) 米沢	109				50 NHK 教育		56テレビユー山形		エッレビュ 山/レ 52 NHK 総合	-	60 山形がびこ 54 山形放送	60 さくらんぽテレビ	24 C くらればり レビ 58 山形テレビ
福島	~~~~ 福島(郡山)	007		2 NHK 教育		31 テレビユー福島			33 福島中央テレビ	35 福島放送	9 NHK 総合		11福島テレビ	
	会津若松	056	1 NHK 総合		3 NHK 教育			6福島テレビ		37福島中央テレビ	41 福島放送			47 テレビユー福島
	いわき	057		32 テレビユー福島		4 NHK 総合		34 福島中央テレビ		8福島テレビ		10 NHK 教育		36 福島放送
茨城	水戸	800	44(1)NHK 総合		46(3)NHK教育	42(4) 日本テレビ		40(6) T B S テレビ		38(8) フジテレビ		36(10) テレビ朝日		32(12) テレビ東京
	日立(ひたちなか)	069	52(1)NHK 総合		50(3)NHK 教育	54(4) 日本テレビ		56(6)TBSテレビ		58(8) フジテレビ		60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
栃木	宇都宮	009	29(1)NHK 総合		27(3)NHK教育	25(4) 日本テレビ		23(6)TBSテレビ	31 とちぎテレビ	21(8) フジテレビ		19(10) テレビ朝日		17(12) テレビ東京
-	矢板	070	51(1)NHK 総合		49(3)NHK教育	53(4) 日本テレビ		55(6) T B S テレビ	33(31) とちぎテレビ	57(8) フジテレビ		59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
群馬	<u> </u>	010	52(1)NHK 総合		50(3)NHK教育	54(4) 日本テレビ		56(6) T B S テレビ		58(8) フジテレビ		60(10) テレビ朝日	48 群馬テレビ	62(12) テレビ東京
<b>林</b> 丁	<b>他生</b>	0/1	43(1)NHK 総合		45(3)NHK 教育	39(4) 日本テレビ 4 ロナニレビ		37(6) I B S テレビ	-	35(8) フシテレビ	00 T L LÅ*T	33(10) テレビ朝日	41(48) 群馬テレビ	31(12) テレビ東京
「「「」」「「」」」	油和 能公	011	INHK 総百 22(1)NUK 総合		3 NHK	4日本テレビ 25(4)日本テレビ	14MIX 70C	り IBS テレビ 22/6) T B S テレビ		8 ノンテレビ 21(9) フジテレビ	38 テレビ均玉	10 テレビ朝日 10(10) テレビ胡口		12 テレビ東京
	照日 科 公	110	51(1)NHK 総合		20(3)NHK 教育	20(4) 日本テレビ 53(4) 日本テレビ		23(0) T B S ブレビ 55(6) T B S テレビ		21(0) フジテレビ 57(8) フジテレビ	20(30) プレビ埼玉 47(38) テレビ埼玉	19(10) アレビ朝日 59(10) テレビ朝日		17(12) アレビ来京 61(12) テレビ東京
千葉	千葉	012	1 NHK 総合		3 NHK 教育	≪(1)日中ノレビ 4日本テレビ	14M X テレビ	6 TBS テレビ		8フジテレビ	(00) 7 7 2 4 2	ac(10) ジョンロットロ 10 テレビ朝日	46千葉テレビ	01(12) ノブレビス(ス) 12 テレビ東京
	<u>1</u> 衆 銚子	111	51(1)NHK 総合		49(3)NHK 教育	53(4) 日本テレビ		55(6) T B S テレビ		57(8) フジテレビ		59(10) テレビ朝日	39(46) 千葉テレビ	61(12) テレビ東京
東京	23 🗵	013	1 NHK 総合		3 NHK 教育	4日本テレビ	14M X テレビ	6 TBS テレビ	38 テレビ埼玉	8 フジテレビ	42 T V K テレビ	10 テレビ朝日	46千葉テレビ	12 テレビ東京
	八王子	073	51(1)NHK 総合		49(3)NHK教育	53(4) 日本テレビ	47(14)MX テレビ	55(6)TBSテレビ		57(8) フジテレビ		59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京
	多摩	074	30(1)NHK 総合		32(3)NHK 教育	26(4) 日本テレビ	28(14)MX テレビ	24(6) T B S テレビ		22(8) フジテレビ		20(10) テレビ朝日		18(12) テレビ東京
禘川	横浜1	112	52(1)NHK 総合		50(3)NHK 教育	54(4) 日本テレビ		56(6)TBSテレビ		58(8) フジテレビ	48(42) T V K テレビ	60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
	横浜2	014	1 NHK 総合		3 NHK 教育	4日本テレビ	14M X テレビ	6 TBS テレビ		8 フジテレビ	42 T V K テレビ	10テレビ朝日		12 テレビ東京
	半塚(茅ケ崎)	075	33(1)NHK総合		29(3)NHK 教育	35(4) 日本テレビ		37(6) T B S テレビ		39(8) フジテレビ	31(42) T V K テレビ	41(10) テレビ朝日		43(12) テレビ東京
	小田県	0/6	52(1)NHK 総合		50(3)NHK 教育	54(4) 日本テレビ		56(6) T B S テレビ		58(8) フジテレビ	46(42) T V K テレビ	60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京
轮	余野 新潟(月岡)	017	4/(1)NHK 総百		49(3)NHK 敘育	51(4) 日本テレビ 31 年月二 レビ 31	「新日本法	53(5) IBS テレビ 20 ニレビ転日		55(8) ノンテレビ 0 NILIV 48合	61(42) I V K T V C	5/(10) アレビ期日 35 年日松合ニー・ビ		59(12) アレビ来泉 12 NUI / 新奈
利/向	利病(女門) ト批	015	1 N L L		2 N L K 松合	21 新海ナレビ 21	3 机病放达	29 テレビ新潟 27 テレビ新潟		0 N H K 総古 22 新旧松合テレビ		30 新海総合テレビ 10 新潟助洋		12 IN FIN 教月 27 新潟テレビ 21
宣山	上陸	016	1北日本放送		3 NHK 総合			21 フレニ州/明		30 利1/時間ロブレビ 32 チューリップテレビ		10 利/雨/JUZ 10 NHK 教育		37 新海フレビ21 34 宮山テレビ
шщ	高岡	079	50 北日本放送		48NHK 総合					42チューリップテレビ		46 NHK 教育		0. 富山テレビ 44 富山テレビ
石川	金沢(小松)	017				4 NHK 総合		6 北陸放送	25 北陸朝日放送	8 NHK 教育		33 テレビ金沢		
	七尾	115		1			5 NHK 教育	1	59 北陸朝日放送		9 NHK 総合	57 テレビ金沢	11 北陸放送	55 石川テレビ
福井	福井	018			3 NHK 教育						9 NHK 総合		11 福井放送	39 福井テレビ
L	敦賀	116				38 福井テレビ		6 NHK 総合		8福井放送				12 NHK 教育
山梨	甲府	019	1 NHK 総合		3 NHK 教育		5山梨放送	37 テレビ山梨						
長野	長野1	113		44(2)NHK総合			50(20) 長野朝日放送		40(30) テレビ信州	42(38) 長野放送	46(9)NHK教育		48(11) 信越放送	
	長野2	020		2 NHK 総合			20 長野朝日放送		30 テレビ信州	38 長野放送	9 NHK 教育		11 信越放送	
1	飯田	058	40 長野放送		3 NHK 教育	4 NHK 総合		6 信越放送	42 テレビ信州	-	44 長野朝日放送			
1	松平 四公 (許許)	080		44 NHK 総合		4 1111/ 48.6	50 長野朝日放送	c /=+*+*	48 テレビ信州	42 長野放送	46 NHK 教育		40 信越放送	
	凹谷 ( 諏訪 )	114				4 NHK 総合		0 信越放达		o NHK 教育		4/ 反野放达	コツ アレビ信州	01 反野朔日放达

都道	初古夕	地域						リモコン	ッボタン					
府県	日中中日	殾	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
岐阜	岐阜(大垣)	021	1東海テレビ		3 NHK 総合		5 中部日本放送		35 中京テレビ	25テレビ愛知	9 NHK 教育		11名古屋テレビ	37 岐阜放送
	高山	117		2 NHK 教育		4 NHK 総合		6 中部日本放送		8東海テレビ		26 中京テレビ	38 岐阜放送	12 名古屋テレビ
	中津川	118		26 中京テレビ		4 NHK 総合		6名古屋テレビ		8 中部日本放送		10 東海テレビ	28 岐阜放送	12 NHK 教育
静岡	静岡(清水)	022		2 NHK 教育		31 静岡第一テレビ	33静岡朝日テレビ	35 テレビ静岡			9 NHK 総合		11 静岡放送	
	浜松	059				4 NHK 総合		6静岡放送		8 NHK 教育	28 静岡朝日テレビ	30 静岡第一テレビ		34 テレビ静岡
	富士(富士宮)	081		54 NHK 教育		27 静岡第一テレビ		29 静岡朝日テレビ			52 NHK 総合		41 静岡放送	39 テレビ静岡
	沼津(三島)	082		51 NHK 教育		61 静岡第一テレビ		57 静岡朝日テレビ			53 NHK 総合		55 静岡放送	59 テレビ静岡
	島田	083	15(1)NHK 総合		18(3)NHK教育		22(5) 静岡放送			48 静岡第一テレビ		50静岡朝日テレビ		58 テレビ静岡
	藤枝	119	42 NHK 総合		44 NHK 教育		40静岡放送			24静岡第一テレビ		26 静岡朝日テレビ		38 テレビ静岡
愛知	名古屋	023	1東海テレビ		3 NHK 総合		5 中部日本放送		25 テレビ愛知	37 岐阜放送	9 NHK 教育	33 三重テレビ	11名古屋テレビ	35 中京テレビ
	豊橋(豊川)	084	56(1) 東海テレビ		54(3)NHK総合		62(5) 中部日本放送		52(25) テレビ愛知		50(9)NHK 教育		60(11) 名古屋テレビ	58(35) 中京テレビ
	豊田	085	57(1) 東海テレビ		53(3)NHK総合		55(5) 中部日本放送		49(25) テレビ愛知		51(9)NHK 教育		61(11) 名古屋テレビ	59(35) 中京テレビ
	蒲郡田原	120	38(1) 東海テレビ		44(3)NHK総合		36(5) 中部日本放送		32(25) テレビ愛知		46(9)NHK 教育		42(11) 名古屋テレビ	40(35) 中京テレビ
三重	津	024	1東海テレビ		3 NHK 総合		5 中部日本放送		25 テレビ愛知		9 NHK 教育	33 三重テレビ	11名古屋テレビ	35 中京テレビ
	伊勢	086	57(1)東海テレビ		53(3)NHK総合		55(5) 中部日本放送				49(9)NHK 教育	59(33) 三重テレビ	61(11) 名古屋テレビ	47(35) 中京テレビ
	名張(上野)	121	52 NHK 総合	2 NHK 総合	54 中京テレビ	4每日放送	56名古屋テレビ	6朝日放送	58 三重テレビ	8 関西テレビ	60 中部日本放送	10 読売テレビ	62東海テレビ	12 NHK 教育
滋賀	大津	025		28(2)NHK総合		36(4) 毎日放送		38(6) 朝日放送		40(8) 関西テレビ	34京都テレビ	42(10) 読売テレビ	30 びわ湖放送	46(12)NHK教育
	<u> </u>	087		52(2)NHK 総合		54(4) 毎日放送		58(6)朝日放送		60(8) 関西テレビ	34京都テレビ	62(10) 読売テレビ	56(30) びわ湖放送	50(12)NHK教育
<b></b> 尔都	<b>牙都</b>	026		2 NHK 総合		4每日放送	19 テレビ大阪	6朝日放送	26 奈良テレビ	8 関西テレビ	34京都テレビ	10 読売テレビ	36 サンテレビ	12 NHK 教育
	舞鶴 1 毎朝 0	122		43(2)NHK総合		33(4) 毎日放送		35(6) 朝日放送		39(8) 関西テレビ	37(34) 京都テレビ	41(10) 読売テレビ		45(12)NHK 教育
	舞鶴2 売加し	123		51(2)NHK 総合		53(4) 毎日放送	50 (0.1)	55(6) 朝日放送		59(8) 関西テレビ	57(34) 京都テレビ	61(10) 読売テレビ		49(12)NHK 教育
	恒知山 宮油	124		50(2)NHK 総合		54(4) 毎日放达	56(34) 京都テレビ	58(6) 朝日放达		60(8) 関西テレビ 07(0) 開西ニレビ	の(の) 古初二 しげ	62(10) 読売テレビ		52(12)NHK 教育
+75	日月	120		43(2)NHK 総百 2 NULK 総合		33(4) 毋日加达 4 毎日地洋	40 ニーレンナディ	30(0) 期日加达 (初日地洋	っつ ニモレギロ副かけ	3/(8) ) (8) (8) (8) (8) (8) (8) (8) (8) (8	39(34) 京都テレビ	41(10) 記元アレビ 40 詰まニレビ	かせいニー ピ	40(12)NHK 敘肖
人内	入院	027		2 NHK 総百 2 NUV 総合	25 サンニレビ	4 世口欣达	19 テレビ人収	0 朝口加达 6 胡口劫送	30 テレビ和歌山 20 テレビ和歌山	○関西ニレビ	34 京都テレビ	10 読売テレビ	30 9 7 7 7 7 2	12 N I N 教育
六/甲	油口卡	120		2 N H K 総ロ	30 リノブレビ	4 毋口//X运 19//) 毎日勧業	19 ブレビス州(	0 約口/JJUZ 20/6) 胡口协洋		0 (則四) レビ 22(9) 問示テレビ	みぶ即ノレビ	10 記元 7 レビ		12 IN FIN - 12 IN
	1世/ 10	130		20(2)NHK船白 20(2)NHK始合	30 9 2 7 2 2	10(4) 毎日加込	13 7 アヒス内	20(0) 初口/002		22(0) (則四) レビ 30(8) 間西テレビ		24(10) 記() アレビ /1(10) 詰売テレビ		20(12)NITIK 教育 31(12)NIH K 教育
	川四 1 川西 2	132		29(2)NHK 船白 49(2)NHK 総合	53(36)サンテレビ	55(4)毎日放送	21(19) テレビ大阪 47(19) テレビ大阪	57(6) 朝日加送		59(0) (則四) レビ 59(8) 関西テレビ		41(10) あのじ レビ 61(10) 詰売テレビ		51(12)NHK 教育 51(12)NHK 教育
	加四之	088		50(2)NHK 総合	56(36) サンテレビ	54(4) 毎日放送	11(10) 7 0 27(1)	58(6)朝日放送		60(8)関西テレビ		62(10) 読売テレビ		52(12)NHK 教育
	昭石(加古川)	000		51(2)NHK 総合	55(36) サンテレビ	53(4) 毎日放送	19 テレビ大阪	57(6) 朝日放送		59(8) 関西テレビ		all(10) 読売テレビ 61(10) 読売テレビ		49(12)NHK 教育
	三大	090		44(2)NHK総合	36サンテレビ	34(4) 毎日放送		38(6) 朝日放送		40(8) 関西テレビ		er(10) 読売テレビ 42(10) 読売テレビ		46(12)NHK 教育
奈良	<u></u> 奈良(橿原)	029		2 NHK 総合		4每日放送	19 テレビ大阪	6朝日放送		8関西テレビ	55奈良テレビ	10 読売テレビ	34京都テレビ	12 NHK 教育
13120	五条	126		43(2)NHK総合		33(4) 毎日放送		35(6) 朝日放送		37(8) 関西テレビ	41(55) 奈良テレビ	39(10) 読売テレビ		45(12)NHK教育
和歌山	和歌山	030		32(2)NHK総合		42(4) 毎日放送		44(6) 朝日放送		46(8) 関西テレビ	( )	48(10) 読売テレビ	30 テレビ和歌山	26(12)NHK 教育
	田辺(白浜)	127		50(2)NHK総合		54(4) 毎日放送		58(6) 朝日放送		60(8) 関西テレビ		62(10) 読売テレビ	56(30) テレビ和歌山	52(12)NHK教育
	田辺(槇山)	128		16(2)NHK総合		22(4) 毎日放送		25(6) 朝日放送		27(8) 関西テレビ		29(10) 読売テレビ	20(30) テレビ和歌山	18(12)NHK教育
	御坊	129		49(2)NHK 総合		53(4) 毎日放送		57(6) 朝日放送		59(8) 関西テレビ		61(10) 読売テレビ	55(30) テレビ和歌山	51(12)NHK教育
鳥取	鳥取	031	1日本海テレビ		3 NHK 総合	4 NHK 教育						22 山陰放送		24 山陰中央テレビ
島根	松江	032	30 日本海テレビ					6 NHK 総合		34 山陰中央テレビ		10 山陰放送		12 NHK 教育
	浜田	061		2 NHK 総合	54日本海テレビ		5山陰放送			58 山陰中央テレビ	9 NHK 教育			
岡山	岡山(倉敷)	033	23 テレビせとうち	25 瀬戸内海放送	3 NHK 教育		5 NHK 総合		35 岡山放送		9西日本放送		11 山陽放送	
	津山	133		2 NHK 総合					7山陽放送	56 テレビせとうち	58 西日本放送	60 岡山放送	62 瀬戸内海放送	12 NHK 教育
	笠岡	134		2 NHK 総合		4 NHK 教育		6山陽放送		17西日本放送		19テレビせとうち	21 瀬戸内海放送	60 岡山放送
厸島	広島	034	31 テレビ新広島		3 NHK 総合	4中国放送			7 NHK 教育			35 広島ホームテレビ		12 広島テレビ
	<u>備山</u>	060			3 NHK 教育		5 NHK 総合	54 テレビ新広島	7 中国放送		57 広島ホームテレビ		11 広島テレビ	
	<u> 尾</u> 辺	135	1 NHK 総合		24 広島ホームテレビ		20 テレビ新ム島		/ NHK 教育		0. + E	10 中国放送		12 仏島テレビ
	い 日	091	1 NHK 教育		24 仏島ホームテレビ	00.1.(D#0.0**)*	5 広局テレビ						11 NHK 総合	
шЦ	工門	000	INT K 我月	2カ州胡口坊洋	22 ニレビルロ	20 山口朝口放达	の方面図由に出	C N U V 級合	30 T V L 山口 20 N 山 V 松合	0 D V D 伝口幼送	9 N F K 総合 22 ニレビ O	10 ニレビボロオ	11 山口放送	10 N U I/ 勤存
	「肉」	092	1/ N L L/ 为容	276개위미////조	30 7 V L Щ L	4 띠니/瓜즈	30 袖門放送		39 N H K 総다 20 두 L 본네니다	0 K K D # CI///Z	23 7 V L Q 16 N L V 份合		21 山口朝口/风运 10 山口訪洋	12 11 日 11 13 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
	小司	093	HININ 30		2 N L K 绘合	4 中国物学	가 피니케니///// 21 두 니 년 新広自	25 広阜ホームテレビ	20 J U L 山口 7 N L K 劫容		20山口胡口訪洋	22テレビ山口	10山口放送	12 広良テレビ
<b></b>	右国	036	1 四国放送		3 NHK 約合	4 千国城区	リアレーション	5.5 広岡ホームアレビ 6 部日放送	/ NIIK 狄月	8問西テレビ	20 띠니뛰니까스	20 いいしょう アレビロロ		12 IU日/ VC 12 NHK 教育
玉川	心岛	037	10 テレビサとうち	33. 瀬戸 <b>内海</b> 放送	30 NHK 約百		37 NHK 総合		31 岡山放送		41 西日木放送		29山陽放送	
E/''	<b>立</b> 角	095	16 テレビサとうち	42 瀬戸内海放送	40 NHK 教育		44 NHK総合		22 岡山放送		20 两日本放送		18山陽放送	
愛媛	松山	038		2 NHK 教育		25 愛媛朝日テレビ	29あいテレビ	6 NHK 総合	31 テレビ新広島	37 愛媛放送	35広島ホームテレビ	10 南海放送		
	新居浜	062		2 NHK 総合		4 NHK 教育	14 愛媛朝日テレビ	6 南海放送	42 瀬戸内海放送	36 愛媛放送	9西日本放送	27 あいテレビ	11 山陽放送	
	今治	096		30 NHK 教育		14 愛媛朝日テレビ	27 あいテレビ	32 NHK 総合	42 瀬戸内海放送	36 愛媛放送	9西日本放送	34 南海放送	11山陽放送	
	宇和島	136	1 NHK 教育			16 愛媛朝日テレビ		6 NHK 総合	32 愛媛放送		34 あいテレビ	10 南海放送		
高知	高知	039				4 NHK 総合		6 NHK 教育		8 高知テレビ		38 テレビ高知		40 さんさんテレビ
福岡	福岡	040	1九州朝日放送		3 NHK 総合	4 R K B 毎日放送		6 NHK 教育			9テレビ西日本		19テレビ Q	37 福岡放送
	北九州	063		2九州朝日放送	23 テレビ Q	35 福岡放送		6 NHK 総合		8 R K B 毎日放送		10 テレビ西日本		12 NHK 教育
	久留米	097	14 テレビ Q	46 NHK 総合	48 R K B 毎日放送	52 福岡放送	54 NHK教育	57九州朝日放送	60 テレビ西日本					
	大牟田	098	19 テレビ Q	43 福岡放送	50 NHK 教育	53 NHK 総合	55 テレビ西日本	58 九州朝日放送	61 R K B 毎日放送					
	行橋	137	19 テレビ Q	43 福岡放送	46 NHK 教育	49 NHK 総合	54 テレビ西日本	57九州朝日放送	60 R K B 毎日放送					
佐賀	佐賀	041	14 テレビ Q	36 サガテレビ	38 NHK 総合	40 NHK 教育	48 R K B 毎日放送	52 福岡放送	57九州朝日放送	60 テレビ西日本			11 熊本放送	

都道	初十夕	地域		リモコンボタン										
府県	Erdide	殾	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
長崎	長崎	042	1 NHK 教育		3 NHK 総合		5長崎放送		37 テレビ長崎		25 長崎国際テレビ		27 長崎文化放送	
	諌早	139	45 NHK 教育		47 NHK 総合		49長崎放送		42 テレビ長崎		20 長崎国際テレビ		24 長崎文化放送	
	佐世保	099		2 NHK 教育		17 長崎国際テレビ		31 長崎文化放送		8 NHK 総合		10長崎放送		35 テレビ長崎
熊本	熊本(八代)	043		2 NHK 教育	16 熊本朝日放送				22 熊本県民テレビ	34 テレビ熊本	9 NHK 総合		11 熊本放送	
大分	大分(別府)	044			3 NHK 総合		5大分放送		36 テレビ大分		24 大分朝日放送			12 NHK 教育
	中津	138			48 NHK 総合		51 大分放送		37 テレビ大分		17大分朝日放送			45 NHK 教育
宮崎	宮崎(郡城)	045	35 テレビ宮崎							8 NHK 総合		10 宮崎放送		12 NHK 教育
	延岡	064	39 テレビ宮崎	2 NHK 教育		4 NHK 総合		6 宮崎放送						
鹿搗	鹿児島	046	1南日本放送		3 NHK 総合		5 NHK 教育		30 鹿児島読売テレビ		32 鹿児島放送		38 鹿児島テレビ	
	阿久根	065		17 鹿児島読売テレビ		23 鹿児島放送		35 鹿児島テレビ		8 NHK 総合		10南日本放送		12 NHK 教育
	鹿屋	140		2 NHK 教育		4 NHK 総合		6南日本放送		25 鹿児島読売テレビ		31 鹿児島放送		33 鹿児島テレビ
沖縄	那覇(沖縄)	047		2 NHK 総合						8 沖縄テレビ	28 琉球朝日放送	10 琉球放送		12 NHK 教育



地域番号一覧表に記載されている都市にお住まいでも、場所によって放送局が異なる場合があります。このような場合は、「チャンネルの合わせかた (マニュアル)」 42 を参考に設定してください。

一部の放送局(マーク)は、CHスキップ設定が「スキップする」に設定されています。必要に応じて、CHスキップ設定 4 を「スキップしない」に設定してください。

# タイマーを使うには

指定した時間が経つと、自動的にテレビをつけたり切ったりすることができます。タイマーにはオンタイマー とオフタイマーがあり、10分間隔で12時間まで設定できます。 オンタイマーを設定すると、指定した時間後にテレビがつきます。オフタイマーを設定すると、指定した時間 後にテレビが消えます。



# パソコンで使うには

1

# パソコン用ディスプレイに切り替える

リモコンの入力切換を数回押すかPC)を押す。または、液晶テレビ上面のTV/PC)ボタンを押す PC ランプが点灯して「PC」モードになり、パソコンの画面に切り替わります。



### 明るさと音量を調整する

画面の明るさは、液晶テレビ上面の操作ボタンを使って調整します(リモコンを使用し、メニューから調整することもできま す)。音量は液晶テレビの操作ボタンまたはリモコンを使って調整します。

メニュー画面が表示されていないときに調整できます。



#### パソコンで使うには

# メニュー画面での「映像設定」について

リモコンのメニュー、または液晶テレビ上面の入力切換 / メニューボタンを押し、メニュー画面で映像を設定します。



细数佰日夕	「チャンネル / ファンクション」						
調整項日石	Ó	Ò					
自動調整 *1	フェーズ、画面位置、クロック、コン	ッ ントラスト、黒レベルを自動調整する					
フェーズ *2	横方向の縞や文字のにじみ7	が最小になるように調整する					
水平位置	左へ移動する	右へ移動する					
垂直位置	下へ移動する	上へ移動する					
クロック	縦方向の大きな縞がなくなるように調整する						
コントラスト	明暗の差を小さくする	明暗の差を大きくする *3					
黒レベル	暗い部分をより暗くする	暗い部分を明るくする					
カラーモード *4	色モードを切り替える ユーザー モード3 モード2 モード1	色モードを切り替える モード1 モード2 モード3 ユーザー					
カラーバランス R	赤を弱くする	赤を強くする *5					
カラーバランス G	緑を弱くする	緑を強くする *5					
カラーバランス B	青を弱くする	青を強くする *5					
拡大設定	拡大設定を切り替える 1024 × 768 以上:WXGA フル拡大 リアル 1024 × 768 未満:フル拡大 4:3 拡大 リアル	拡大設定を切り替える 1024 × 768 以上:リアル フル拡大 WXGA 1024 × 768 未満:リアル  4:3 拡大 フル拡大					
バックライト	バックライトを暗くする	バックライトを明るくする					
標準	ユーザー登録を削除し、標準設定に戻す						

\*1:自動調整は、電源を入れてから20分以上経過後、画面全体にできるだけ明るい絵柄を表示した状態で行ってくださ い。20分以内に行うと、あとでフェーズがずれる場合があります。 自動調整中は「実行中」のメッセージが表示され、終了までほかの操作はできません。

自動調整が完了すると「完了」のメッセージが表示されます。

自動調整中は画像が乱れますが故障ではありません。

入力信号によっては、最適な状態に自動調整できない場合があります。再度自動調整を行うか、手動で調整してくだ さい。

- \*2:フェーズ調整は、画面に細かい水玉模様や文字を表示した状態で行うと、最良点を見つけやすくなります。
- \*3:入力信号によっては、コントラストを+方向に調整しても明るく白い部分の明暗の差が変化しないことがあります。 この場合は、コントラストを小さくしてご使用ください。
- \*4: 色モード 1:9300K 2:6500K 3:液晶パネルの特性( オフ) ユーザー:カラーバランス設定状態
- \*5:入力信号によっては、カラーバランス (R/G/B)を+方向に調整しても色あいが変化しないことがあります。この場合 はコントラストを小さく調整してから、カラーバランス (R/G/B) を再調整してください。

#### メニュー画面での「音声設定」について

「音声設定」で高音、低音、バランス、サラウンドの調整ができます。調整方法はテレビモード時と同じです。
38 をご参照ください。

### メニュー画面での「他の設定」について

「他の設定」で外部入力スキップ設定、PC ウィンドウの設定ができます。

OSD PC	
他の設定	
外部入力スキップ設定 PC ウィンドウ	:2画面
戻る 終了	
● で選んで[決定]を押す	

「外部入力スキップ設定」の設定方法は、テレビモードと同じです。 4 をご参照ください。

「PC ウィンドウ」では、パソコンのディスプレイに表示するテレビ子画面の表示方法を、2画面とマルチ画面から選択します。テレビ子画面には、テレビのほかに、液晶テレビに接続している外部機器の映像を表示することができます。テレビ子画面について、詳しくは、55 をご参照ください。

リモコンのカーソルキー(●))により、次のように切り替わります。

#### 2 画面 🛛 🔶 マルチ画面

2 画面	ディスプレイの右下に1つのテレビ子画面を表示します。 テレビ子画面に表示するチャンネルや外部入力は、リモコンのチャンネルアップダウンボタン、 入力切換)で切り替えることができます。
マルチ画面	ディスプレイの右側に4つのテレビ子画面を表示します。 4つのテレビ子画面のうち、1つは動画であとの3つは静止画で表示されます。 テレビ子画面に表示するチャンネルや外部入力は自動で切り替わったり、リモコンのチャンネルアッ プダウンボタン、(入力切換)で切り替えることができます。 パソコンの解像度が XGA(1024 × 768)で、拡大設定 51 が「リアル」のときに選択できます。

### ワイド切換 について

リモコンの<br />
ワイド切換については、「ワイド機能を楽しむには」の「ワイドモードの選び方」<br />
23 を参照してください。

### 映像モードについて

映像モードを押すたびに、次のように切り替わります。

#### ノーマル チャチ ムービー

ノーマル	通常の静止画面の状態では、この設定にしてください。
ムービー	映像の中間階調の応答速度を速めることにより、動きの速い映像をクリアにします。また、バックラ イトの明るさが最大設定になっていない場合は明るさを増加させます。DVD ビデオなどの動画映像を 画面最大にしてみるときに最適です。

# プラグ・アンド・プレイについて

プラグ・アンド・プレイ (Plug & Play) はパソコンと周辺機器の接続作業を簡単にするためのものです。 液晶テレビは、VESA DDC2B に対応しています。プラグ・アンド・プレイ機能付きのオペレーティングシステムを 搭載した VESA DDC 対応のパソコンで機能します。

### 信号チェックシステムについて

液晶テレビは信号受信状態を自動的にチェックする機能を備えています。受信状態によって、メニュー画面や 電源ランプが次のように表示されます。

受信状態	メニュー画面	電源ランプ
正常信号を受信した	メニュー画面表示時、受信した信号の解像度と垂 直周波数を表示する	緑色に点灯する
同期信号を検出できない	「入力信号がありません」と約7秒間表示する	メッセージが消えたあと、オレンジ色に変わる
仕様外信号が入力されている	「サポート外信号です」と表示される	緑色に点灯する

#### 標準設定信号について

液晶テレビには、次の表のように15モードの信号に対する設定があらかじめ登録されています。 このほか、ユーザーによる設定を最大16モードまで登録することができます。 パソコンの表示モードを次のいずれかに設定してお使いください。 設定方法は、パソコンに付属のマニュアルをご参照ください。

No.	解像度	モード	垂直周波数	水平周波数	クロック周波数
1	640 × 480	VESA	60.0Hz	31.5kHz	25.2MHz
2	640 × 480	Mac 13 型	66.7Hz	35.0kHz	30.2MHz
3	640 × 480	VESA	72.8Hz	37.9kHz	31.5MHz
4	640 × 480	VESA	75.0Hz	37.5kHz	31.5MHz
5	640 × 480	VESA	85.0Hz	43.3kHz	36.0MHz
6	800 × 600	VESA	56.3Hz	35.2kHz	36.0MHz
7	800 × 600	VESA	60.3Hz	37.9kHz	40.0MHz
8	800 × 600	VESA	72.2Hz	48.1kHz	50.0MHz
9	800 × 600	VESA	75.0Hz	46.9kHz	49.5MHz
10	800 × 600	VESA	85.1Hz	53.7kHz	56.3MHz
11	832 × 624	Mac 16 型	74.6Hz	49.7kHz	57.3MHz
12	1024 × 768	VESA	60.0Hz	48.4kHz	65.0MHz
13	1024 × 768	VESA	70.1Hz	56.5kHz	75.0MHz
14	1024 × 768	VESA	75.0Hz	60.0kHz	78.8MHz
15	1280 × 768	VESA (GTF)	60.0Hz	47.7KHz	80.1MHz

// ント	、 液晶テレビでは、同期信号の周波数と極性が同じか極めて近似している信号同士が同一の信号として扱われる場合が あります
	のります。 表示タイミングのばらつきなどにより画面が適正に表示されない場合、自動調整やメニュー画面で調整してください

パソコンの解像度、色数などの設定を変更するときは、変更後の表示モードが上記に適合していることをあらかじめ ご確認ください。上記以外のモードに設定すると、画面が乱れたり、「サポート外信号です」が表示されたりします。 上記以外のモードに設定して正常に表示される場合も、メニュー画面での調整が正常に機能しないことがあります。 ノートパソコンに接続して内蔵ディスプレイと同時に表示させると、パソコンによっては正しく表示されないことが あります。このときは、外付けのディスプレイだけに表示させてください。

1280 × 768 以外のモードで拡大表示した場合、文字などがはっきり見えないことがあります。文字などを擬似的に拡大しているためで、故障ではありません。

表示モードが切り替わるときに画面にノイズが表示されることがありますが、故障ではありません。

表示するパターンによっては画面がちらつくことがありますが、故障ではありません。画面の明るさを調節すると見やすくなることがあります。

### PC 入力端子

液晶テレビの PC 入力端子のピン配置は次のようになります。 入力信号の仕様を確認して、ディスプレイケーブルを接続してください。



信号入力コネクター

ピン No.	信号の内容	ピン No.	信号の内容
1	R ビデオ	9	+5V 電源(DDC)
2	G ビデオ	10	グランド
3	Bビデオ	11	接続なし
4	接続なし	12	SDA ( DDC )
5	グランド	13	水平同期
6	R グランド	14	垂直同期
7	Gグランド	15	SCL (DDC)
8	Bグランド		



信号接続が不適切な場合や、入力信号が液晶テレビの仕様に合っていない場合、「入力信号がありません」や「サポート外信号です」と表示されます。

#### WXGA (1280 × 768) モードの設定方法について

お使いのパソコンがWXGA(1280 × 768)の解像度に対応している場合、液晶のフル画面をくっきりとした表示 でご使用できます。WXGA(1280 × 768)のタイミングは各社パソコンのグラフィックコントローラーやグラ フィックドライバーによって異なるため、設置したあと一度だけ調整が必要です。

# 1 パソコンの解像度を設定する

パソコンのモニター出力の解像度設定を 1280 × 768 ピクセルに設定します。解像度が切り替わったあと、映像が表示されますが、1024 × 768の解像度で認識され画面位置やクロックが合ってない状態で表示される可能性があります。

[画面のプロパティ]で1280 × 768 ピクセルが選択できない場合、[詳細設定]ボタン(または[詳細]ボタン) をクリックし[モニタ]タブでモニターの種類が「プラグアンドプレイモニタ」になっているかどうか確認して ください。それでもなお、1280 × 768 が選択できない場合は、グラフィックコントローラーまたはグラフィック ドライバーが1280 × 768 のモードに対応していない可能性があります。その場合は、1024 × 768 ピクセルの解像 度でお使いになるか、別途 WXGA(1280 × 768)の解像度に対応した市販のグラフィックボードをお買い求めくだ さい。

液晶テレビが対応している 1280 × 768 モードの垂直周波数は 60Hz です。

# 2 拡大設定を変更する

メニューを押し、▲▼で「映像設定」を選び決定を押します。続けて▲▼で「拡大設定」を選び、●▶で「WXGA」を選択します。

# ● 3 自動調整を実行する

メニューを押し、▲▼で「映像設定」を選び決定を押し、▲▼で「自動調整」を選択し決定を押して実行します。自動調整の結果、微調整が必要な場合は各調整を実行します。

動画ウィンドウ

静止画ウィンドウ

-表示モード

### パソコンの画面にテレビの子画面を表示するには(2画面/マルチ画面)

パソコンのディスプレイとして使用中に、テレビの子画面を表示することができます。パソコンを操作しなが らテレビの番組をチェックするときに便利です。

子画面の表示方法には、2画面表示とマルチ画面表示の2つがあり、リモコンの2/マルチ画面を押すと、パ ソコンの設定に合わせて、2画面またはマルチ画面で子画面が表示されます。

マルチ画面で見るとき

2回面で見るとき



1つの子画面が表示されます。

パソコンの画面を広く使いたいときや、1つの 番組を続けて見るときに便利です。

#### 2 画面で見る

「2回面」のときに表示されます。

画面の右下に1つの子画面を表示します。

10 ででした オート1 4つの子画面が表示されます。1つは動画で、

PC

, TU TU TU

あとの3つは静止画で表示されます。 マルチ画面には5つの表示モードがあります。 いろいろな番組を見たいときに便利です。



パソコンの解像度が XGA (1024 × 768) 以外のとき、または XGA (1024 × 768) で PC ウィンドウの設定 🔂 が

#### 子画面は、次のように操作します。

子画面のチャンネルを切り替える

チャンネルアップダウンボタンでチャンネルを選びます。 チャンネルスキップ設定(4))で空きチャンネルの飛び越 し選局が設定されていると、空きチャンネルをスキップしま す。

子画面の表示位置を切り替える

▲▼●で表示位置を上下左右に移動します。



子画面の入力を切り替える (入力切換)で入力モードを切り替えます。 外部入力スキップ設定(4))で空き外部入力の飛び越し選 局が設定されていると、空き外部入力をスキップします。 パソコンと子画面の音声を切り替える (音声切換)でテレビ放送の音声と PC 入力の音声を切り替えます。

パソコンの画面と子画面を入れ替える (決定)で TV モードに切り替えて、子画面を全画面表示します。

子画面を静止画にする 静止で子画面を静止画にします。

#### 子画面の音量を調整する

音量ボタン (▲▼) で音量を調整します。音量は子画面内の 左下に表示されます。消音]で音を消すこともできます。

#### 子画面を解除する

もう一度(2/マルチ画面)を押します。



子画面は、PC モードのときだけ表示できます。 (画面表示)で子画面のチャンネル表示をオン / オフできます。 子画面にパソコンの画面を表示することはできません。 パソコンが未接続、またはパソコンの節電機能により、液晶テレビが PC スタンバイのときは、子画面は使用できません。

#### パソコンの解像度が XGA(1024 × 768)で拡大設定が「リアル」の場合、PC ウィンドウの設定が「マルチ画面」になっ ていると、マルチ画面で表示されます。 2 画面表示にするには、PC ウィンドウの設定を「 2 画面」してください。PC ウィンドウの設定は、 [51] をご参照ください。

#### マルチ画面で見る

画面の右側に4つの子画面を表示します。パソコンの解像度がXGA(1024 × 768)で、拡大設定 🛐 が「リア ル 、 PC ウィンドウの設定 😥 が「マルチ画面」のときに、マルチ画面で表示します。



マルチ画面は、PCモードのときだけ表示できます。 画面表示で子画面のチャンネル表示をオン / オフできます。 子画面にパソコンの画面を表示することはできません。 パソコンが未接続、またはパソコンの節電機能により、液晶テレビがPCスタンバイのときは、子画面は使用できま せん。 子画面にビデオ1のD端子入力を選択しているときは、525iモードの映像だけが表示されます。

パソコンの解像度が XGA(1024 × 768)で拡大設定が「リアル」になっていても、PC ウィンドウの設定が「2 画面」の ときは、2 画面で表示されます。マルチ画面表示にするには、PC ウィンドウの設定を「マルチ画面」してください。 PC ウィンドウの設定は、51 をご参照ください。 マルチ画面には、次の5つの表示モードがあります。

表示モード	表示方法	<b>去</b>
オート1	$\begin{bmatrix} 1 \\ 3 \\ 5 \\ 8 \\ 8 \\ 6 \\ 8 \\ 6 \\ 8 \\ 6 \\ 8 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7$	<ul> <li>・ 子画面に任意の4局を表示し、自動的に動画 ウィンドウを切り替えて順次表示します。</li> <li>・ 動画に切り替わった子画面では、チャンネル やビデオ入力を切り替えられます。</li> <li>・ 静止画ウィンドウには、動画で表示された最 後の静止画像が表示されます。</li> </ul>
オート2		<ul> <li>・ 子画面に任意の4局を表示し、リモコンの</li> <li>▲ で動画ウィンドウを移動して、見たい 番組の動画を表示します。</li> <li>・ 動画に切り替えた子画面では、チャンネルや ビデオ入力を切り替えられます。</li> <li>・ 静止画ウィンドウの画像は、定期的に最新の 画像に切り替わります。</li> </ul>
マニュアル	オート2と同じ	<ul> <li>・オート2と基本的に同じですが、静止画ウィンドウの画像は、更新されません。</li> </ul>
CH サーチ(自動)	$\begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \end{bmatrix} \xrightarrow{1}$	<ul> <li>・子画面にチャンネル順に番組を表示し、動画 ウィンドウを自動的に移動させて、すべての 番組の動画を、順次繰り返し表示します。</li> </ul>
CH サーチ ( 手動 )		<ul> <li>・子画面にチャンネル順に番組を表示し、リモコンの ▲ で</li></ul>
	動画ウィンドウ 静止画ウィンドウ	* 各子画面のチャンネル番号は例です。地域に よって受信できるチャンネルは異なります。

動画ウィンドウは、次のように操作します。

動画ウィンドウを見たいチャンネルに移動する 表示モードが「オート2」「マニュアル」「CHサーチ(手動)」 のときは、▲▼で動画ウィンドウを見たいチャンネルまで上 下に移動します。

動画ウィンドウのチャンネルを切り替える チャンネルアップダウンボタンでチャンネルを選びます。 チャンネルスキップ設定(4))で空きチャンネルの飛び越 し選局が設定されていると、空きチャンネルをスキップしま す。

動画ウィンドウの入力を切り替える 入力切換で入力モードを切り替えます。 外部入力スキップ設定(4))で空き外部入力の飛び越し選 局が設定されていると、空き外部入力をスキップします。 パソコンと動画ウィンドウの音声を切り替える (音声切換)で動画ウィンドウの音声とRC人力の音声を切り替えます。

パソコンの画面と動画ウィンドウの画面を入れ替える 決定で TV モードに切り替えて、動画ウィンドウに表示中の 画面を全画面表示します。

#### 動画ウィンドウの音量を調整する

音量ボタン(▲)で音量を調整します。音量は動画ウィンドウ内の左下に表示されます。 (消音)で音を消すこともできます。

マルチ表示を解除する もう一度(2/マルチ画面)を押します。

# アームを使うには

OA 事務機器メーカーから発売されているアームを取り付けて使うことができます。 アームを取り付ける場合は、次の条件に合ったアームをご使用ください。 VESA マウントインタフェース 100mm 規格に適合している 液晶テレビを取り付けても、外れたり倒れたりしない 手で動かした位置に止まる 前後に動かすことができる

#### ▲警告

アームの取り付けは、確実に行ってください。外れたり倒れたりしてけがや故障の原因になります。万一、落下した場合は、電源プラグをコンセントから抜いてお問い合わせ先にご連絡ください。そのまま使用すると感電や火災の原因になります。



アーム固定用ネジ穴間隔は 100 × 100mm です。

なお、アームに付属のマニュアルも併せてご参照ください。

▶ アームの取り付け方 ァームの取り付けは、次の手順で行います。



このとき、ケーブルをすべて液晶テレビから外してください。 コネクターカバー・ケーブルカバーの取り外し→ 11

2 液晶パネルを傷つけないよう、水平な場所に柔らかい布などを敷き、その上に液晶テレビの正面を下に向けて置く



 3 手順2の矢印で示したスタンド固定用ネジ(4箇所)をドラ イバーで外し、スタンドを取り外す また、取っ手固定用ネジ(4箇所)をドライバーで外し、上 方にずらして取っ手を取り外す

4 アームのディスプレイ取り付け金具を、アームに付属のネジ
で、液晶テレビのアーム固定用ネジ穴にネジ止めする





アームは固定する台に先に取り付けてください。



アームを固定するときは、スタンド固定用ネジ、取っ手固定用ネジは使用しないでくだ さい。必ずアームに付属するネジ(M4 × 10:ネジ径4 mm、ネジの長さ10 mm)を使用し てください。スタンド固定用のネジを使用すると、アームに固定できず、液晶テレビを 破損します。なお、取り外したスタンドを再度取り付ける場合は、元のスタンド固定用 ネジを使用してください。

# 人間工学的ディスプレイ使用のススメ

# パソコン用ディスプレイとして使用した場合

- ・ディスプレイの角度は、やや見下ろすようにセットし、目からの距離は 40cm 以上離す。
- ・ディスプレイの照度、明るさと周囲の照明を適度に調節し、ディスプレイの反射を抑える(300~1000ルクスが目安)。
- ・パソコンの作業時間は、一日最大6時間を目安とし、一時間ごとに10~15分の休息をとる。
- ・目からの視対象(画面、原稿、キーボード)までのそれぞれの距離が大きく異ならないようにする。



参照:日本人間工学会ノートパソコン利用の人間工学のガイドライン(1998年労働科学研究所発行)

# アフターサービスについて

ここでは、液晶テレビを購入されたあとに受けられるアフターサービスについて説明します。

### 保証書について

保証書は、所定事項が記入されたものをお受け取りになり、大切に保管しておいてください。 保証期間中に万一故障した場合は、保証書の記載内容に基づいて無償で修理いたします。 詳しくは保証書をご覧ください。保証期間終了後の修理については、「安心コールセンタ」へお問い合わせくだ さい。

### 保守サービスについて

保守サービスをお受けになる際は、「安心コールセンタ」へお問い合わせください。

#### 保守サービスの種類

#### 引取り修理

「安心コールセンタ」にご連絡ください。修理依頼品をお受け取りし、修理完了後にお届けいたします。 保証期間中は修理費 / 運送費とも無償ですが、保証期間完了後は修理費 / 運送費は有償です。

#### 保守部品について

液晶テレビの保守部品の保有期間は製造終了後8年です。

# お問い合わせ先

液晶テレビの使い方や製品の技術的なことは、ご使用している液晶テレビの形名をご確認の上「安心コールセンタ」にお問い合わせ願います。

なお、付属品 (AC アダプターなど)を破損、紛失した場合、新しい付属品の入手方法についても、「安心コール センタ」にお問い合わせください。

安心コールセンタ		
フリーコール	: 0120-122-790	
一般回線	: 046-292-2586	
受付時間	: 10:00 ~ 22:00	
*1月1日は休ませていただきます。		
*電話での対応は国	内に限らせていただきます。	

# 故障かな?と思ったら

電源プラグが外れていたり、アンテナ線が外れていたりしていると故障とまちがえることがあります。お問い 合わせ先に連絡する前に次のことを一応ご確認ください。それでも具合の悪い場合はご自分で修理なさらず、 安心コールセンタへご連絡ください。

### 故障とまちがえやすい現象

下表に示す症状は、故障ではない場合があります。危険のないことをご確認のうえで、修理をご依頼になる前に下表の内容 をご確認ください。

	このようなときは	良くある事例	ここをお調べください
TV・PC共通編	画像が表示されず、電源 ランプが点灯しない	電源接続が不適切	AC アダプターや電源コード、電源コネクターの接続 状態を確認してください。 電源スイッチをもう一度押してみてください。
	電源ランプが緑色に点灯 しているのに、画像が表 示されない まてが座い	明るさが低すぎる 液晶モジュール(LCD) が寿命である	明るさ、コントラストを明るくしてください。 液晶モジュールは、明るさが当初の1/2に低下したと きを寿命とします。寿命となるまでの時間は、使用頻 度や輝度設定により異なります。
	画像が尾を引いて見えた り、表示が暗い	周囲温度が低すぎる	液晶テレビの仕様に合った温度に設定してください。
TV・PC共通編 TV編	静止画を連続表示すると 残像が発生する	液晶パネルの特性です。 *時間をおくと正常に戻り	ます。
	表示上に黒点(光らない 点)や輝点(光ったまま の点)がある	液晶パネルの特性です。 * 有効画素に対して 0.005 <sup>0</sup>	%未満の黒点や輝点が発生します。故障ではありません。
P C 共译	画面が出ない 音も出ない	外部機器接続端子位置と 入力切換ボタンの切り替 え位置の不一致	入力切り替え位置を合わせてください。
迪編	画面は出るが音が出ない	音量調整が0になって いる	音量ボタン (□) を押してみてください。
PC共通編		消音ボタンを押してい る	もう一度消音ボタンを押してみてください。
		オーディオケーブルが 接続されていない	オーディオケーブルを接続してください。
	リモコンで操作できない	リモコン送信機の電池 の  ⊕  ⊙ が逆に入ってい る	電池を正しく入れてください。
		の寿命	
	ラジオに雑音が入る	ラジオなどを近くで使っ ている	近くでラジオなどを使用しますと、雑音が入る場合があ ります。液晶テレビより離してご使用ください。
	カラー番組のときに色が 出ない	色の濃さの調整が - (淡) 側いっぱいになっている	映像設定で色の濃さを調整し、+(濃)側にしてみてく ださい。
	画像が2重3重に映る (ゴースト)	近くに山や大きな建物、 樹木がある場合、反射電 波によって起こる	ビルが建つなど、周囲の状況についてお調べくださ い。 アンテナの向きがずれていないかお調べください。
T V 編	雪が降っているような画 面になりハッキリしない (スノーノイズ)	アンテナの向きが正し くない アンテナ線が外れてい る	アンテナの向きがずれていないかお調べください。 液晶テレビ背面のアンテナ端子板の接続端子をお調べ ください。
	1125i モードで表示したと きに、画面にノイズが目立 つ		本機では、液晶テレビのパネル解像度を越える 1125i モードは圧縮表示となるため、画像によってはノイズが 目立つことがあります。この症状は 1125i 信号を圧縮し て表示する仕様上避けられない現象です。 接続機器によっては、出力を 1125i 以外に設定できる場 合があります。その場合はほかのモードに切り替えてみ てください

	このようなときは	良くある事例	ここをお調べください
Р	"入力信号がありません"の メッセージが表示された	信号接続が不適切	パソコンの電源状態をご確認ください。 ディスプレイケーブル接続状態をご確認ください。
	電源ランプがオレンジ色 に点灯し、画像が表示さ れない		入力信号の仕様をご確認ください。
に編	" サポート外信号です " の メッセージが表示された	入力信号が液晶テレビの 仕様に合っていない	入力信号の仕様をご確認ください。 ディスプレイケーブルの仕様をご確認ください。
	大きな縦縞が見える	クロックが合っていない	自動調整またはクロックの調整を行ってください。
	横縞や文字のにじみが見 える	フェーズが合っていない	自動調整またはフェーズの調整を行ってください。

#### ▲警告

万一異常が発生した場合は、電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。 そのまま使用すると、感電、火災の原因になります。また、すぐに電源プラグを抜けるよ うに、コンセントの周りには物を置かないでください。



アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、お買い求め先にご相談ください。



・本仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。

この機器を使用できるのは日本国内のみで、外国では放送方式、電源電圧が異なりますので使用できません。
 This set is designed for use in Japan only and can not be used in any other country.

形名	W17-LC50		
画面サイズ	17V 型ワイド (1280 × 768 画素 )		
表示素子	アドバンスドスーパーピュアカラー液晶		
視野角	上下 170 度 左右 170 度		
明るさ	450cd/m <sup>2</sup> ( 公称 )		
コントラスト比	550:1(公称)		
画面寸法	幅364.8×高さ218.9(mm)		
音声実用最大出力	3W × 2		
スピーカー	40 × 70 ( mm )		
電源	AC100V 50/60Hz 共用		
消費電力 (AC)	65\( 最大:81\)、待機時:約1.7\)		
受信チャンネル	VHF 1ch ~ 12ch UHF 13ch ~ 62ch CATV C13ch ~ C38ch		
入出力端子         外形寸法         ( )はモニター部分のみ         質量         チルト角度 /         スイーベル角度	ビデオ入力       3系統(音声:L、R)         S2 ビデオ入力       2系統         コンポーネント入力       1系統(D4 映像、音声:L、R)         ヘッドホン出力       1系統(ステレオ)         PC 入力(アナログ)       1系統(D-Sub15 ピン、音声:ステレオ)         幅 552 × 高さ 369.4 × 奥行 214 (mm)         (552 × 306.4 × 81.1mm)         約 7.8kg         前 5 度 ~後 25 度 / 左右各 30 度         温度(使用時)       5 ~ 35         温度(保存時)       -10 ~ 60		
使用環境	温度(使用時) 20%~80%(結露なきこと) 湿度(保存時) 20%~80%(結露なきこと) 最大湿球温度 25 リモコン送信機		
	ディスブレイケーブル (アナログ)1本 保証書1枚 単3形乾電池 (SUM-3)2個 アンケート葉書1枚 中継接栓1個		



液晶テレビは、オプションの壁掛金具をご使用いただけます。

品名	形名
具金僣望	TB-LKA0031

詳細については、壁掛金具に付属の取扱説明書をご参照ください。

# さくいん

# 英数字

10 キー方式 43
16:9 25
2カ国語音声の切り替え
2 画面
4:3 拡大 25
AC アダプターの接続 12
BS デジタル放送受信チューナーとの接続 19
BS デジタル放送を見る 39
CATV ホームターミナル 19
CH サーチ(自動)57
CH サーチ(手動)57
D1 映像信号 (525 i 信号 ) 19
D2 映像信号(525p 信号) 19
D3 映像信号(1125i 信号) 19
D4 映像信号(750p 信号) 19
EDTV 識別 27
MUSE デコーダー 19
PC ウィンドウ 52
PC 入力(RGB 入力)端子 20
S 映像出力端子 18
UHF/VHF 混合アンテナ端子への接続 16
UHF フィーダー 16
VESA DDC2B 52
WXGA モードの設定方法 54
XGA 23

# あ行

アーム	58
明るさ32,	33
空きチャンネルの飛び越し選局	44
アッテネーター	45
アフターサービス	61
アンテナ線の接続12,	16
色あい	33
色の濃さ	33
映画	26
映画字幕	26
映像設定	33
映像モードを選ぶには	29
オート1	57
オート2	57
オートワイドの効果	26
オートワイドの設定	34
お問い合わせ先	61
音を一時的に消す	31
オプション	64
音声設定	33
音声内容の選択	30
音量の調整22, 41,	50

# か行

外部入力スキップ設定 44
拡大設定 51
各部の名称14
画質 33
画面位置を調整したいとき26
画面表示 30
カラーバランス51
カラーモード51
クロック
黒レベル 33, 51
ケーブルカバーを取り付ける13
ケーブルカバーを取り外す11
高音
ゴースト
故障とまちがえやすい現象62
コネクターカバーを取り付ける13
コネクターカバーを取り外す11
コントラスト51
コンポーネント入力端子 19

# さ行

サポート外信号21
サラウンド
自動調整51
主音声
受信設定
仕 様64
消音
信号チェックシステム53
垂直位置51
水平位置51
スクイーズ
スクイーズ信号27
スクランブル放送38
ステレオ放送
ステレオミュート
スムーズ
静止画ウィンドウ55
静止画にするには31

# た行

タイマー	
地域番号一覧表 46	Ì
チャンネルスキップ設定44	
チャンネルの合わせかた42	
チャンネルの切り替え 22, 41	
チャンネルの微調整 43	,
チャンネル番号の表示 30	l
中継接栓16	j
低音	,

# さくいん

ディスプレイケーブル 20
低電力設定をするには 32
ディマーアイ 32
テレビ / パソコンの切り替え 40
テレビ放送を見る 22
電波障害 12
動画ウィンドウ 55
取っ手 58

# な行

30
40
60
25
27

### は行

パソコンの接続	20
バックライト	51
バックライトの明るさ調整41,	50
バランス	33
ビデオカメラとの接続	18
ビデオカメラの画像を見る	39
ビデオとの接続	18
ビデオを見る	39
表示モード	57
標準	51
標準設定信号	53
フィルムシアター	34
フェーズ	51
フェライトコア16,	17
副音声	30
プラグ・アンド・プレイ	52
フル	25
フル拡大	25
ヘッドホン (ミニ)端子	15

# ま行

マニュアル	57
マルチ画面52,	56
メーカー設定	38
モノラル放送	30

# ら行

リアル	25
リモコンに電池を入れる	11
リモコンの取り扱い	15

# わ行

ワイドクリアビジョン	 28
ワイドモードについて	 25
ワイドモードの選び方	 23

### 日立液晶テレビ 取扱説明書

初版 2003年4月

無断転載を禁止します。

落丁・乱丁の場合はお取り替えいたします。

# **@株式会社**日立製作所

# インターネットプラットフォーム事業部

〒 243-0435 神奈川県海老名市下今泉 810 番地 お問い合わせ先: 安心コールセンタ 0120-122-790